



Julie Leuze

mit *Anderwald* und
Kalli Wüstenmucks

► Seite 11



**Das magische
Baumhaus
LIVE**

► Seite 50



Jochen Till

mit *Luzifer junior*,
Cornibus & Co.

► Seite 12



Angelina Geld

Telefon 09208 51-262

Telefax 09208 51-152

lesungen@loewe-verlag.de

Liebe Veranstalter*innen,

den Kindern und Jugendlichen schöne, spannende und interessante Bücher an die Hand zu geben und ihnen zu ermöglichen, ihre Lieblingsautor*innen auch einmal hautnah bei einer Lesung kennenzulernen: Das funktioniert nur im Einklang mit Ihnen und Ihrem steten Einsatz, die Literatur erlebbar zu machen und aus einer gänzlich neuen Perspektive kennenzulernen.

Um Sie dabei zu unterstützen, möchten wir Ihnen unsere diesjährige Lesungsbroschüre an die Hand geben. Darin finden Sie eine tolle Auswahl an Autor*innen, Sprecher*innen und Schauspieler*innen, die zu unseren Büchern Lesungen anbieten und auch gerne für Frage- und Signerrunden im Anschluss bereitstehen.

Die Lesungsbroschüre ist nach Alter sortiert, um einen schnellen Überblick für Ihre gewünschte Zielgruppe zu erhalten. Die geografische Übersicht im Schlussteil zeigt auf einen Blick, welche Autor*innen sich in Ihrer näheren Umgebung befinden.

Wohnt Ihr*e Wunschautor*in weiter weg, wäre eine Online-Lesung eine wunderbare Alternative. Welche Autor*innen Online-Lesungen anbieten, finden Sie auf den jeweiligen Seiten.

Nun wünsche ich Ihnen viel Spaß beim Stöbern durch unser vielfältiges Lesungsangebot. Bei Fragen oder direkten Buchungswünschen kommen Sie gerne jederzeit per Mail oder Anruf auf mich zu.

Ganz herzlich,

Angelina Geld

Lesungen und Veranstaltungen

Tipps und Hinweise für die Lesungsplanung..... 2

Kita & Vorschule

Fritzsche, Hanjo	3
Bokel, Radost	4
Taube, Anna	5
Dr. med. Mottl-Link, Sibylle.....	6

Leselöwen..... 7

Grundschule

Ginsbach, Julia	8
Taube, Anna	9
Geisler, Dagmar	10
Leuze, Julie	11
Till, Jochen	12
Reider, Katja	13
Ndolo, Alexandra	14
Orths, Markus.....	15
Kirschner, Sabrina J.....	16
Gembri, Kira.....	17
Giebken, Sabine	18
Kiesel, Anna Lisa	19
Bohlmann, Sabine.....	20
Bandixen, Ocke	21
Ameling, Anne	22
Walder, Vanessa.....	23
Michaelis, Antonia	24
Rose, Barbara.....	25
Kaiblinger, Sonja.....	26
Pannen, Kai	27

10 – 11 Jahre

Theisen, Manfred.....	28
Olsberg, Karl	29
Strecker, Rainer.....	30
Abedi, Isabel	31

12 – 13 Jahre

Frey, Raimund	32
Gläser, Mechthild	33
Mierswa, Annette	34
Theisen, Manfred	35

ab 14 Jahren

Poznanski, Ursula	36
Fassbinder, Fritz	37
Mann, Laura und Bach, Stephan	38
Olsberg, Karl	39
Reed, Ava	40

ab 16 Jahren

Santos de Lima, Gabriella	41
Groh, Kyra	42
Wahl, Carolin.....	43
Neumeier, Marina.....	44
Flint, Alexandra	45

Weitere Autor*innen 46

Specials

<i>Das magische Baumhaus</i> auf Tour	50
Die magische Baumhausparty	51
Workshop „Kreativ Lesen“ mit <i>Das magische Baumhaus</i>	51
Theater KnuTh präsentiert <i>Das magische Baumhaus</i>	52
Das LeseTheater auf Tour	53
Matthias Keller.....	54
<i>Taftiti</i> für alle Sinne und <i>Taftiti</i> -Event	55
Bilderbuchkinos	56
Buchhandel-Spezial	58
Buchentstehung	59

Geografische Übersicht..... 60

Tipps und Hinweise für die Lesungsplanung

Damit die Lesung ein unvergessliches Erlebnis wird, hier ein paar Tipps für die Planung:

Langfristige Planung:

Viele Autor*innen sind auf Monate ausgebucht, daher nehmen Sie bitte frühzeitig Kontakt mit uns auf.

Anfahrt und Übernachtung:

Bei langen Anfahrten ist es üblich, den Autor*innen eine Übernachtung im Hotel zu organisieren. Bitte sprechen Sie im Vorfeld ab, ob eine Hotelunterbringung gewünscht wird. Die Anfahrts- und Übernachtungskosten tragen die Veranstalter*innen.

Getränke:

Bitte stellen Sie ein stilles Wasser für die Autor*innen bereit.

Werbemittel:

Loewe stellt bei vielen Autor*innen kostenfrei Autogrammkarten und Ankündigungsplakate zur Verfügung. Sprechen Sie uns an!

Öffentliche Lesungen:

Bitte informieren Sie uns über **öffentliche** Lesungen mit unseren Autor*innen. Wir bewerben diese zusätzlich auf www.loewe-verlag.de und **auf Instagram!**



Schullesungen:

Bitte bereiten Sie die Schüler*innen auf den Besuch der Autor*innen vor. Wir stellen Ihnen gerne Infomaterial zur Verfügung.

Büchertische:

Informieren Sie bei Interesse die örtlichen Buchhändler*innen. Viele Buchhandlungen bieten gerne einen Büchertisch zur Lesung an.

Kooperationspartner:

Um die Kosten für eine Lesung zu reduzieren, ist es ratsam, mit anderen Schulen, Buchhandlungen oder Bibliotheken der Umgebung zu kooperieren. So können beispielsweise die Nebenkosten geteilt werden.

Online-Lesungen:

Viele Autor*innen stehen auch für Online-Lesungen zur Verfügung, die eine attraktive Alternative zu Veranstaltungen vor Ort sind. Ob Autor*innen Online-Lesungen anbieten, sehen Sie bei den Konditionen oder können Sie auf Anfrage erfahren. Bei Unsicherheiten stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Bei Fragen zu Lesungen wenden Sie sich bitte an:

Angelina Geld

Telefon: 09208 51-262

Telefax: 09208 51-152

E-Mail: lesungen@loewe-verlag.de

Tipps für Lehrkräfte:

Mit unserer
Story Box werden
alle spielend leicht zu
wahren **Geschichten-**
Erfinder*innen!



Hanjo Fritzsche

Zielgruppe:

ab 4 Jahren

Programm:

Lesung mit der Extraportion
Bewegung

Max. Personenzahl:

30–80 Kinder
(nach Rücksprache; abhängig
von Alter und Location)

Honorar:

Lesung:
300 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.

Online-
Lesungen
möglich!



Hanjo Fritzsche ist Personal Trainer und Gesundheitscoach aus München. Mit seinem „Stand Up & Move!“- Konzept bringt er Bewegung in Unternehmen und macht Menschen seit über zehn Jahren mit seinen „Bootcamp-Workouts“ fit. Durch sein Lehramtsstudium (Sport/Englisch) und die Zeit als Jugend-Basketballtrainer hat er einen besonderen Bezug zu Kindern.

Wie viel Spaß es machen kann, sich zu bewegen, zeigt er auch in seinen beiden Büchern *Spring wie ein Känguru!* und *Tanz wie ein Pinguin!* Spielerisch lernen die Kinder mit Hanjo Fritzsches Sachbuchreihe Tierbewegungen

nachzuahmen und erfahren ganz nebenbei noch etwas über die faszinierende Tierwelt. Koordination, Konzentration und Sprachentwicklung werden dadurch gefördert. Gleichzeitig zeigt der Autor Kindern, aber auch den Eltern, wie wichtig ausreichende Bewegung ist.

Die Freude an der Bewegung vermittelt Hanjo Fritzsche bei seinen Lesungen mit der Extraportion Sport – denn das Motto lautet: Tierisch viel Spaß am Bewegen!



Hinweis:

Benötigt wird mindestens eine Fläche von 2m² pro Kind.



Radost Bokel

Zielgruppe:

ab 3 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl.

19% MwSt. + Reisekosten aus Rodgau und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

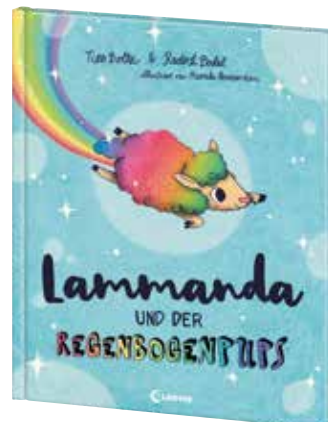
nach Vereinbarung

Radost Bokel ist Schauspielerin, Sprecherin und Tierschutzaktivistin. Mit der Titelrolle in der Verfilmung von Michael Endes Klassiker *Momo* gelang ihr der Durchbruch auf der Leinwand. Darauf folgten diverse Filmauftritte.

Lammanda und der Regenbogenpups ist ein lustiges Bilderbuch, geschrieben von Radost Bokel und Tim Boltz, welches Kindern ab 3 Jahren Themen wie Andersartigkeit, Akzeptanz und Toleranz auf witzige und ansprechende Weise vermittelt. Die besonderen

Charaktere zeigen, wie wichtig es ist, dass nicht jeder gleich ist. Die Vielfältigkeit eines Jeden ist so viel schöner, und das lernt auch Lammanda, das Schaf.

Als Schauspielerin weiß Radost Bokel, wie sie ihre Stimme einsetzen und den Charakteren Leben einhauchen kann. Ihre Lesungen gestaltet sie zudem kindgerecht und liebevoll.



Anna Taube

Zielgruppe:

4– 10 Jahren

Programm:

interaktive Lesung mit Bildern

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl.
19% MwSt. + Reisekosten aus
Bad Rodach und ggf.
Übernachtung

Max. Personenzahl:

80 Kinder



Anna Taube ist freie Autorin und Übersetzerin. Nach ihrem Studium der Kulturwissenschaften arbeitete sie zunächst als Lektoratsassistentin, bis sie sich ganz dem Schreiben widmete.

Der kleine Traumsegler ist ein Vorleseband, welcher sich ideal für Kinder von 4 bis 10 Jahren eignet. Anna Taube nimmt darin Kinder auf eine bunte Reise durch reale und fantastische Miniabenteuer mit. Die ruhige Erzählweise und die stimmungsvoll illustrierten Geschichten schaffen eine wohlige und schöne Atmosphäre.

Die Autorin gestaltet ihre Lesungen sehr persönlich und publikumsnah. So können sich die Kinder aktiv an der Lesung beteiligen, indem sie zum Beispiel die gedruckte Illustration passend zur Szene auswählen und damit die Lesung zu etwas ganz Besonderem gestalten können.

Für die älteren Kinder bietet Anna Taube zudem eine Lesung aus ihrer magischen Fantasyreihe *Der Zauberschüler* an, zu der Sie auf S. 9 mehr erfahren.



Hinweis:

Lesungen zu *Der kleine Traumsegler* können zusammen mit Barbara Rose gebucht werden.



Dr. med. Sibylle Mottl-Link

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

interaktive Lesung
mit Handpuppe

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

390 Euro zzgl. MwSt.

+ Reisekosten aus Heidelberg
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung: nach

Vereinbarung

Dr. med. Sibylle Mottl-Link arbeitet als Ärztin und schreibt zudem Bücher für Kinder. Ihre Arbeit mit ihren kleinen Patient*innen und ihre Leidenschaft für das Geschichtenerzählen inspirieren sie dabei ganz besonders.

In ihren Bilderbüchern *In meinem Körper ist was los!* und *Schau, was steckt in Obst und Gemüse* erfahren die Kinder alles Wichtige rund um den menschlichen Körper sowie über die Nahrungsaufnahme und wofür der Körper bestimmte Nährstoffe benötigt. In *Keine Angst vor dem kleinen Piki!* geht die

Autorin auf mögliche Fragen beim Arztbesuch ein und erläutert, wie wichtig zum Beispiel das Impfen ist.

Als die „Ärztin mit der sprechenden Hand“ begeistert die Autorin während ihrer interaktiven Lesungen ihre Zuhörenden mit einer Handpuppe. So schafft sie eine freundliche und spielerische Atmosphäre und liefert interessante Fakten zum Körper und seinen Funktionsweisen.

Mehr zur Autorin unter: www.heide-kraut.de



Hinweis:

Für die Veranstaltung wird eine Leinwand oder eine weiße Wand benötigt, Beamer inkl. Bilderbuchkino wird von der Autorin mitgebracht; bei mehr als 60 Teilnehmer*innen bitte ein Mikrofon bereitstellen.

Leselöwen



Online-
Lesungen
möglich!

Michaela Hanauer

Zielgruppe: ab 5 Jahren

Programm: Mitmach-Lesung

Honorar: 300 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus München und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel u. a.: *Leselöwen 2. Klasse – Polizeigeschichten, Leselöwen 2. Klasse – Geschichten vom Reitturnier*



Britta Vorbach

Zielgruppe: 5–8 Jahre

Programm: Mitmach-Lesung

Honorar: Lesung: 350 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus Frankfurt a.M. und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: 2–3 Schulklassen; nach Absprache bis ca. 90 Kinder

Titel u. a.: *Leselöwen 1. Klasse – Das geheimnisvolle Drachenei, Leselöwen 2. Klasse – Das verletzte Wildpferd, Leselöwen 3. Klasse – Die Ninjas und der unsterbliche Kaiser*



Annette Neubauer

Zielgruppe: ab 6 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: 280 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus Köln und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: 50 Kinder

Titel: *Leselöwen 1. Klasse – Achtung, Feuerwehr im Einsatz!, Leselöwen 1. Klasse – Alarm auf der Weltraumstation*

Leselöwen Vorlesewettbewerb

Schon seit über zwei Jahrzehnten nutzen Schulen diesen Wettbewerb zur Leseförderung, die gerade in der heutigen Zeit immer wichtiger wird. Mit spannenden und humorvollen Geschichten und attraktiven Preisen werden die Schüler*innen motiviert, die Welt der Bücher spielerisch kennen und lieben zu lernen.

Nähere Informationen finden Sie hier:





Julia Ginsbach

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

Musikalisches Entertainment
mit Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. 7%
MwSt. + Reisekosten aus
Grebbin und ggf.
Übernachtung

Julia Ginsbach studierte nach ihrer Schulzeit Musik, Kunst und Germanistik. Heute arbeitet sie als freie Illustratorin und lebt mit ihrer Familie und vielen Tieren auf einem alten Pfarrhof in Norddeutschland.

Tierisch geht es auch in ihren *Tafiti*-Lesungen zu: Das kleine Erdmännchen ist der Held vieler Abenteuer und erlebt mit seinem besten Freund Pinsel, einem Pinselohrschwein, die tollsten und aufregendsten Sachen!

Julia Ginsbachs Veranstaltungen sind geprägt von musikalischen und schauspielerischen Einlagen, die die Kinder sofort in ihren Bann ziehen.

Dabei ist es ihr wichtig, sowohl den Spaß an Büchern zu vermitteln als auch aktiv zur Leseförderung beizutragen.

Presse

„Mit Gitarre, Gesang, Handpuppen und Schauspiel wusste sie auch als komplette Entertainerin zu überzeugen.“

Stadtbücherei Besigheim



Hinweis:

Für die Veranstaltung wird ein Flipchart benötigt.

Anna Taube

Zielgruppe:

ab 7 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl.
19% MwSt. + Reisekosten aus
Bad Rodach und ggf.
Übernachtung

Max. Personenzahl:

50 Kinder



Anna Taube ist freie Autorin und Übersetzerin. Nach ihrem Studium der Kulturwissenschaften arbeitete sie zunächst als Lektoratsassistentin, bis sie sich ganz dem Schreiben widmete.

Die Erstlesereihe *Der Zauberschüler* ist ein actionreiches und spannendes Abenteuer, das voller Mut, Freundschaft und Vertrauen steckt.

Anna Taube gestaltet ihre Lesungen sehr persönlich und altersgerecht. Die Kinder bindet sie gerne mit in die Geschichte ein und bietet im Anschluss eine Fragerunde an.

Auch für die Kleineren bietet Anna Taube wundervolle Mini-Abenteuer. Mehr dazu finden Sie auf S.5.



NEU



NEU

Staffel 2



Dagmar Geisler

Zielgruppe:

Kinder ab 6 Jahren, Eltern,
Pädagog*innen sowie andere
Interessierte

Max. Personenzahl:

nach Vereinbarung

Honorar:

Lesung:
300 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus dem
Raum Bayreuth und ggf.
Übernachtung

Workshops:

nach Vereinbarung

Dagmar Geisler schreibt und illustriert seit über 25 Jahren für Kinder und Jugendliche und ist Expertin für die sozial-emotionale Entwicklung von Kindern.

Die Autorin liefert mit ihren Büchern zahlreiche Gesprächsanlässe, um gemeinsam mit den Kindern ehrlich, offen und altersgerecht über Gefühle zu sprechen und mit ihren Empfindungen umzugehen. Auch ihre Vorträge für Eltern und Pädagog*innen geben dabei eine Hilfestellung im Umgang mit emotionalen Herausforderungen.

Folgende Workshops bietet die Autorin an:

Modul 1: Von Aufklärung bis zu Gefühlen ...
Lesung mit Erfahrungsaustausch und Diskussion

Dauer: ca. 2 Stunden

Modul 2: Let's talk about ...! Lesung und Workshop zum Thema Aufklärung und Prävention

Dauer: mind. 3 Stunden

Modul 3: So ein Gefühl, irgendwie ...
Lesung und Workshop zum Thema emotionale Entwicklung

Dauer: mind. 3 Stunden



Hinweis:

Beamer, Leinwand und ggf. Mikrofon werden benötigt.

Julie Leuze

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

Lesung mit anschließender
Fragerunde

Max. Personenzahl:

80-100 Kinder

Honorar

nach Vereinbarung zzgl. 19%
MwSt. + Reisekosten aus Stutt-
gart und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung



Foto: Sarah Schmitt

**Online-
Lesungen
möglich!**

Da Julie Leuze furchtbar gern liest und genauso gern schreibt, arbeitet sie als Kinder- und Jugendbuchautorin

Mit *Kalli Wüstenmucks* erschafft sie einen neuen, quirligen und mutigen Charakter, der den Kindern eine vielversprechende und humorvolle Geschichte bietet. Gleichzeitig erfahren sie Wissenswertes zu den Themen Artenschutz und Wildtierstationen.

Der Reihenauftritt *Anderwald* vereint die große Welt der Gefühle mit der wunderschönen Magie des Waldes. Starke Krafttiere spiegeln die unterschiedlichsten Persönlichkeiten wider und verleihen der Geschichte hohes Identifikationspotenzial für junge Leser*innen.

Julie Leuze bezieht ihr Publikum bei Lesungen aktiv mit ein. Kalli und Leo zum Beispiel sind in Form von Stabfiguren auch mit dabei! Und natürlich dürfen während und nach der Lesung gerne Fragen gestellt werden.



NEU

ab 7



**März
2024**



**März
2024**

ab 8

Hinweis:

Lesungen bitte immer mit Mikrophon.



Foto: Niko Newirth

**Online-
Lesungen
möglich!**

Jochen Till

Zielgruppe:

ab 6–12 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar

400 Euro zzgl. 7% MwSt.
2 Lesungen an einem Tag:
700 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Luzifer Junior lebt in der Hölle und soll den Laden von seinem Papa einmal übernehmen. Pech nur, dass er für den Job viel zu lieb ist. Prompt schickt sein Vater ihn zum Praktikum auf die Erde. Denn wo bitte schön kann man das Bösessein besser lernen als bei den Menschen?


Jochen Till schrieb sich mit *Luzifer junior – Zu gut für die Hölle* direkt in die Herzen seiner jungen Leser*innen und knüpft mit jedem weiteren Band an diesen Erfolg an. Die Reihe überzeugt zusätzlich mit schrägen und kreativen Illustrationen, die den gewohnt lockeren, humorvollen Ton des Autors unterstreichen. Mit *Cornibus & Co* hat die beliebte Figur

Cornibus mittlerweile sogar ihre eigene höllisch coole Kinderbuchreihe. Außerdem gelangt Jochen Till mit *Freya und die Furchtlosen* eine weitere starke Reihe, in der ein Mädchen den Wikingern zeigt, wie man genauso furchtlos wird, wie sie es ist.

Bei Lesungen bindet Jochen Till, der zum Lesekünstler 2024 gewählt wurde, die Kinder aktiv ein, sodass höllischer Spaß garantiert ist! Lesungen können auf Anfrage auch mit Illustrator Raimund Frey gebucht werden.

Mehr zum Autor unter: www.jochentill.de



 [jochentill](https://www.instagram.com/jochentill)



NEU



**März
2024**



ab 7

Hinweis:

Beamer und Leinwand werden benötigt.

Katja Reider

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Programm:

Lesung und Werkstattgespräch

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

300 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung



Katja Reider studierte Germanistik und Publizistik und arbeitete als Pressesprecherin des Wettbewerbs „Jugend forscht“, Texterin sowie für die NDR-Talkshow, bevor sie Bücher für (fast) alle Altersgruppen zu schreiben begann. Die Autorin engagiert sich seit vielen Jahren in der Leseförderung.

In ihrer erfolgreichen Reihe *Kommissar Pfote* dreht sich alles um den cleveren Polizeihund Pepper. Frei Schnauze erzählt er von aufregenden Einsätzen und spannenden Fällen, die er mit seiner Spürnase und seinem zweibeinigen Partner Paul löst.

Bei ihren Lesungen lässt die Autorin die Kinder miträtseln, verrät im anschließenden Werkstattgespräch, wie Ideen für spannende Geschichten entstehen und gibt kleinen Nachwuchsautor*innen Tipps für das eigene Schreiben.

Mehr Informationen zu der Autorin unter: www.katjareider.de

Presse

„Temporeich, mitreißend, packend und mit einer riesigen Portion Herz und Humor: Peppers Erzählungen aus dem Polizeihundealltag sind längst unverwechselbar.“

Gelnhäuser Neue Zeitung



NEU



März 2024

Hinweis:

Für die Lesung werden Beamer/Leinwand bzw. Smartboard benötigt.



Online-Lesungen möglich!

Alexandra Ndolo

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Köln und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Alexandra Ndolo ist seit 2008 Hochleistungssportlerin und seit 2022 auch Vizeweltmeisterin im Degenfechten. Für ihr aktuelles Buch wurde sie vor allem von der „Black Lives Matter“-Bewegung inspiriert. Als Lesebotschafterin für die Stiftung Lesen möchte die Autorin ihre Leser*innen mit ihren Geschichten begeistern, unterhalten sowie Denkanstöße liefern.

In ihrem Buch *Hier hat jeder einen Platz!* erklärt sie grundlegende Begriffe und geht einfühlsam auf das Thema Alltagsrassismus ein. Dabei bietet sie konkrete Hilfestellungen und Ermutigung für Kinder. Das Thema Rassismus wird anhand verschiedener Alltagssituationen der Protagonist*innen in der Geschichte leicht verständlich erläutert.

Im Anschluss an die Lesung bietet Alexandra Ndolo gerne noch eine Frage- und Diskussionsrunde an, bei der sie auch über ihre Arbeit und ihre eigenen Erfahrungen spricht.



Markus Orths

Zielgruppe:

ab 8–12 Jahren

Programm:

Lesungen

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

2 Lesungen an einem Ort:
550 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ ggf. Reisekosten aus Karlsruhe
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250 Euro zzgl. 7% MwSt.



Online-Lesungen möglich!

Markus Orths lebt in Karlsruhe und schreibt dort von morgens bis abends seine Bücher. Wenn er nicht gerade auf Lesereise ist. Allein 2023 waren es mehr als 200 Lesungen. Inzwischen hat er gelernt, auch im Zug zu schreiben. So sind bislang 15 Bücher für Erwachsene und 15 Bücher für Kinder erschienen. 70 weitere Bücher will er noch schreiben, denn 100 sollten es schon sein.

In *Crazy Family* geht es um die verrückten und lustigen Abenteuer der Familie Hackebart mit ihren Kindern Brooklyn, Zosch, Mönkemeier und Lulu und deren ganz eigenen und ungewöhnlichen Begabungen.

In Band 2 warten weitere humorvolle Abenteuer auf die Leser*innen. Jeder Band der Reihe kann auch für sich allein gelesen werden.

Der Autor steht auch nach der Lesung für Gespräche und Fragen der Schüler*innen bereit.

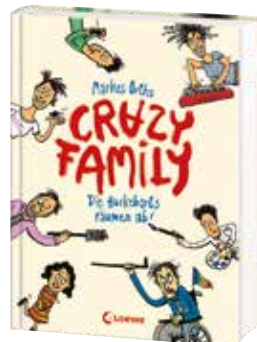
Presse

„Die Kinder waren von *Crazy Family* begeistert und haben unsere Büchertische leergekauft! Ein witziges Buch voller großartiger Charaktere.“ Doris Höreth, Buchhandlung Pelzner, Nürnberg

„Eines der komischsten Kinderbücher des Jahres.“ Börsenblatt 2023

„In einzigartiger Weise gelingt es Orths, sowohl Kinder als auch Erwachsene köstlich zu unterhalten. Er präsentiert pointiert überspitzte Figuren, die man sofort ins Herz schließt.“ KinderundJugendmedien.de

**Band 2:
Juli 2024**



Band 1



Sabrina J. Kirschner

Zielgruppe:

8–12 Jahre

Programm:

interaktive Lesung

Max. Personenzahl:

2 Klassen/max. 75
Teilnehmende

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl. 7%
MwSt.+ Reisekosten aus dem
Großraum München und ggf.
Übernachtung

Online-Lesung:

auf Anfrage

Sabrina J. Kirschner hat BWL, Film Management, Englische Literatur und Kreatives Schreiben studiert. Dafür verbrachte sie sechs Jahre in London, danach folgten mehrere Praktika beim Film, Fernsehen und beim Verlag. Mittlerweile lebt sie mit ihrer Familie in München und schreibt erfolgreich Kinderbücher.

Sabrina J. Kirschner hat mit *Story World* eine abenteuerliche und humorvolle Reihe geschaffen, bei der die Lesenden in jedem Band eine neue faszinierende Themenwelt

erwartet. Dabei sind ihre Bücher im Alltag der Kinder verankert, haben aber auch immer fantastische Elemente, oft inspiriert durch Filme und Serien.

Ihre Lesungen gestaltet die Autorin sehr interaktiv. Sie beantwortet viele Fragen und spricht über ihre Erfahrungen als Drehbuchautorin und über ihre Arbeit bei der Filmproduktion.

Bitte beachten: Lesungen an Schulen nur innerhalb Süddeutschlands möglich.



Hinweis:

Beamer, eine Leinwand und ab 30 Personen oder mehr als einer Lesung am Tag ein Mikrofon.

Kira Gembri

Zielgruppe:

7–12 Jahre

Programm:

Lesung, Gesprächsrunde, Schreibworkshop

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. (13% MwSt. in Österreich) + Reisekosten aus Wien und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung



Foto: Marika Halvorsky

Online-Lesungen möglich!

Kira Gembri hat sich ihren Wunsch, Autorin zu werden, 2012 erfüllt. Die Bücher aus ihrer Kindheit sind ihr bis heute im Herzen geblieben und sie hofft, mit ihren eigenen Geschichten junge Leser*innen genauso fesseln und berühren zu können.

In ihrer Hauptreihe *Ruby Fairygale* begleiten Kinder die geheimnisvollen Abenteuer der 13-jährigen Ruby auf einer Insel nahe der Westküste Irlands.

Auch die jüngeren Leser*innen können sich mit der Erstlesereihe rund um Ruby durch erstes Selberlesen nach Irland träumen.

In der informativen Kinderbuchreihe *Das geheime Leben der Tiere* nimmt die Autorin die Leser*innen in den Lebensraum Savanne mit. Der Löwe Nuru, die Hyäne Lela oder auch Maru, der Elefant haben spannende und zugleich lehrreiche Geschichten zu bieten.

Für Gesprächs- und Fragerunden nimmt sich Kira Gembri gerne Zeit. Des Weiteren können Schulen zusätzlich einen Schreibworkshop buchen, bei dem Schüler*innen ab 9 Jahren selbst kreativ werden können.



ab 10



März 2024

ab 7



März 2024

ab 8

Hinweis:

Bei dem Schreibworkshop werden ein Beamer oder ein Flipchart benötigt.



Sabine Giebken

Zielgruppe:

ab 7 Jahren

Programm:

Lesung mit anschließender
Fragerunde

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

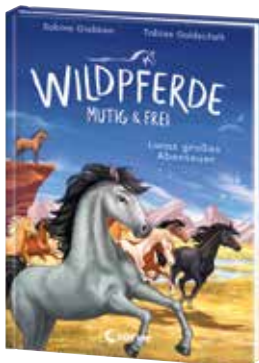
Honorar:

300 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

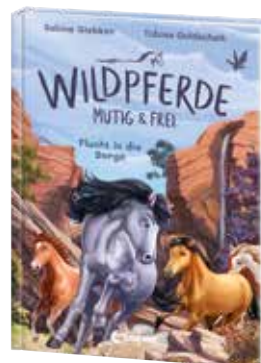
Sabine Giebken absolvierte ein BWL-Studium, da ihr das Bücherschreiben zunächst immer wie ein unerreichbarer Traum vorkam. Mittlerweile bereitet sie seit Jahren Kindern und Jugendlichen mit ihren Geschichten eine Freude.

Kinder ab 7 Jahren können in der Buchreihe *Wildpferde – Mutig & frei* eine Herde Wildpferde in ihrem natürlichen Lebensraum begleiten und spannende Abenteuer, aber auch reale Bedrohungen aus Sicht dieser Tiere erleben.

Die Autorin versteht es, in ihren Lesungen ihre Geschichten und Protagonist*innen zum Leben zu erwecken. Außerdem gibt es im Anschluss immer die Gelegenheit für eine Fragerunde.



Band 1



NEU

Band 3

Anna Lisa Kiesel

Zielgruppe:

ab 8 Jahren

Programm:

Lesung mit anschließender Fragerunde

Max. Personenzahl:

60 Kinder

Honorar:

Lesung:

250 Euro zzgl. 20% Ust.
bis Radius von 50km ab Graz;
300 Euro zzgl. 20% Ust.
+ Reisekosten aus Graz und
ggf. Übernachtung außerhalb
eines Radius von 50km ab Graz

Online-Lesung:

200 Euro zzgl. 20% Ust.



Online-Lesungen möglich!

Anna Lisa Kiesel schreibt schon seit der Grundschule gerne und lässt sich für ihre Geschichten von den kleinen Details ihres Alltags inspirieren. Anna Lisa Kiesel ist fest davon überzeugt, dass Kinder gute Geschichten brauchen, die sie durch die aufregenden und manchmal turbulenten Jahre des Erwachsenwerdens begleiten.

Turbulent und hoch spannend geht es in ihrer Kinderbuchreihe *Das magische Schulschiff* zu.

Die Geschichte spielt auf der Wellenkron: ein Schulschiff, das um die Weltmeere segelt. Hier lernen die Schüler*innen, was es heißt, den Ozean zu bewahren und ihre magischen Fähigkeiten im Umgang mit Wasser zu beherrschen. Doch nach und nach geschehen merkwürdige Dinge ...

Im Anschluss an die Lesung können die Zuhörer*innen die Autorin alles fragen, was sie wissen möchten und erhalten neben einer tollen Lesung interessante Einblicke in die Arbeit der Autorin.



Band 1



März 2024

Band 3



Sabine Bohlmann

Zielgruppe:

5 – 10 Jahre

Programm:

Lesung mit Fragerunde

Max. Personenzahl:

90 Kinder

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl.

7% MwSt. + Reisekosten aus

München und ggf.

Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Sabine Bohlmann wollte immer Prinzessin werden. Da sich das als schwieriger erwies als gedacht, entschied sie sich dafür, Schauspielerin, Synchronsprecherin und Autorin zu werden. So kann sie zumindest ab und zu einmal eine Prinzessin spielen, sprechen oder eben über eine schreiben. Sabine Bohlmann hat bereits mehr als 60 Bücher veröffentlicht, schreibt Hörspiele und Songtexte und führt Synchronregie bei Filmen und Serien.

In ihrer beliebten Kinderbuchreihe *Adele* erzählt Sabine Bohlmann eine lustige, liebevolle Geschichte über den Alltag in einer Großfamilie. Hauptstadtflair und Familienidylle treffen hier aufeinander und vermitteln nicht nur die Freude am eigenen Zuhause, sondern auch

die Wichtigkeit von Zusammenhalt. Liebevoll geht es auch in Bohlmanns Bilderbuch *Die Liebe wohnt auf Wolke 7* zu, in dem es um die Frage geht, wo denn eigentlich die Liebe lebt.

Durch ihre Erfahrung als Synchronsprecherin weiß Sabine Bohlmann die Zuhörer*innen bei ihren Lesungen zu verzaubern und versteht es, die Geschichte lebhaft und dynamisch zu präsentieren. Im Anschluss gibt es ausreichend Gelegenheit für eine Fragerunde. Außerdem vermittelt die Autorin gerne einen Einblick in ihre Arbeit als Synchronsprecherin.

Mehr zur Autorin unter:
www.sabinebohlmann.com



Hinweis:

Mikrofon mit Ständer, sowie Tisch und Stuhl werden benötigt.

Ocke Bandixen

Zielgruppe:

8–11 Jahre

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

250 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung



Ocke Bandixen erzählt schon Geschichten, seit er denken kann. Er studierte Literaturwissenschaften und arbeitet heute als Journalist beim Radio.

Seine beliebten Kinderbuchreihen *Der Wunderstürmer* und *Tims geheimes Fußball-Tagebuch* begeistern mit rasanten Gags, witzigen Szenen und coolen Illustrationen. In der authentischen und interaktiven Krimireihe *Die Küstencrew* begleiten Kinder ab 9 Jahren drei beste Freunde, die spannende Abenteuer erleben und alten Geheimnissen auf die Spur kommen.

Den sprühenden Witz und die ganz eigene Spannung der Geschichten sowie die Eigenarten seiner Charaktere versteht Ocke Bandixen auch in Lesungen gekonnt in Szene zu setzen. Dank seiner Erzählkunst, die er nicht nur durch seine Arbeit beim Radio einzusetzen weiß, lässt er jede Veranstaltung zu einem besonderen Erlebnis werden.



März
2024



Online-
Lesungen
möglich!

Anne Ameling

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

Lesung mit Mitmach-
Experimenten

Max. Personenzahl:

nach Absprache

Honorar:

350 EUR zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Köln und
ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Anne Ameling hat bereits früh ihre Liebe zu Büchern und zum Texten entdeckt. Zum Schreiben von Kinderbüchern kam sie aber erst durch ihre eigenen Kinder und einige glückliche Zufälle.

Da sie mindestens so gerne recherchiert wie sie Geschichten schreibt, sind die *Warum-Geschichten* eine wunderbare Mischung aus beidem: Auf spannende, humorvolle und abwechslungsreiche Weise arbeitet die Autorin

verschiedene Sachthemen auf. So sind auch komplexe Themen plötzlich kinderleicht zu begreifen.

Die Lesungen beinhalten tolle Mitmach-Einlagen, die die Veranstaltung unvergesslich machen.

Natürlich beantwortet die Autorin auch Fragen zu ihren Büchern und zu ihrem Beruf.



März
2024

Hinweis:

Beamer sowie Mikrophon werden benötigt.

Vanessa Walder

Zielgruppe:

6–14 Jahre

Programm:

interaktive Lesung
Workshop

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:
nach Vereinbarung zzgl.
7% MwSt. + Reisekosten aus
Berlin und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

200 Euro zzgl. 7% MwSt.



Online-
Lesungen
möglich!

Vanessa Walder ist eine österreichische Autorin und Übersetzerin. Ihre Bücher wurden in über 30 Sprachen übersetzt. Sie schreibt außerdem Kinodrehbücher und lebt seit 2008 in Berlin.

In der Kinderbuchreihe *Das geheime Leben der Tiere* erleben Kinder die Vielfalt des Waldes durch die Augen der Tiere. Spielerisch lernen sie so spannende Fakten über Wölfe, Bären, Füchse und Raben.

Presse

„Ein weiteres Highlight einer Ausnahmeautorin.“

Julian Hübecker, Kinderbuch-Couch (über Stadt der Fuchse)



NEU

ab 8



März
2024



Online-Lesungen möglich!

Antonia Michaelis

Zielgruppe:

ab 9 Jahren

Programm:

szenische Lesung,
Schreibworkshop

Max. Personenzahl:

nach Vereinbarung

Honorar:

Lesung:

200 Euro zzgl. 7% MwSt.

+ Reisekosten aus Zemitz
und ggf. Übernachtung

Schreibworkshop:

nach Vereinbarung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Bevor Antonia Michaelis es sich mit ihrer Familie an der Ostseeküste gemütlich gemacht hat, reiste und arbeitete sie unter anderem als Lehrerin für Englisch, Kunst und Schauspiel durch Indien, Nepal, Ghana und Peru. Während ihrer Zeit in Madagaskar baute sie mit einem einheimischen Team eine Schule sowie ein Kinderhaus für mittellose Kinder.

Ihre Kinderbuchreihe *Die Amazonas-Detektive* entführt die Leser*innen tief in den brasilianischen Dschungel. Hier erzählt die Autorin eine abenteuerliche, vielschichtige Detektivgeschichte, in der sie die Themen Klimaschutz und Umweltzerstörung sowie verschiedene Kulturen aufgreift.

Weg vom Dschungel, rein in den Ozean: In der Kinderbuchreihe *Das geheime Leben der Tiere* entdecken die Leser*innen unter anderem die Tierwelt und die Geheimnisse des Meeres. Es erwartet sie eine mitreißende Geschichte, ganz nebenbei werden sie auch für die Vielfalt des Ozeans begeistert und lernen auf informativen Wissensseiten viel Neues über den Kreislauf des Lebens.

Im Anschluss der Lesung greift die Autorin die Inhalte ihrer Bücher auf, sodass das Publikum gespannt darauf sein kann, mehr über die aktuellen und vielfältigen Themen ihrer Bücher zu erfahren.



Barbara Rose

Zielgruppe:

4 – 11 Jahre

Programm:

interaktive Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt, ab 60 Personen wird ein Headset (bevorzugt) oder Mikrofon benötigt

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. 7 % MwSt. + Reisekosten aus Fellbach/Stuttgart und ggf. Übernachtung

(Rabatt bei Mehrfachbuchung)



Foto: Wolfger/118

Barbara Rose wollte schon als Kind unbedingt Bücher schreiben. Nach ihrem Journalistik-Studium und der Arbeit beim Fernsehen ist sie inzwischen als freie Autorin tätig und kann das tun, was ihr am meisten Spaß macht: Bücher schreiben und daraus vorlesen.

Egal ob Krimi-, Prinzessinnen- oder Gute-Nacht-Geschichten: Barbara Roses Ideen für ihre Bücher fliegen ihr wie von Zauberhand zu. In ihrer Reihe *Das Bücherschloss* entdecken die knapp zehnjährige Becky, ihr Freund Hugo und die tierischen Schlossbewohner immer neue Geheimnisse und Abenteuer

und versuchen gleichzeitig die magischen Bücher vor dem Vergessen zu bewahren. In ihrer zauberhaften Erstlesereihe *Die Wolkenponys* für Kinder ab 7 Jahren greift die Autorin das beliebte Thema Pferde auf und geht dabei auch kindgerecht auf den Klimawandel ein.

Bei allen Lesungen bindet Barbara Rose die Kinder gerne mit ein und lässt sie mitmachen. Vor allem das Gespräch nach dem Vorlesen ist ihr dabei sehr wichtig. Sie ist offen für alle Arten von Fragen, zum Beispiel über ihre Arbeit als Autorin, über ihr Zuhause oder wie und warum sie schreibt.



März
2024



Hinweis:

Lesungen zu *Der kleine Traumsegler* können zusammen mit Anna Taube gebucht werden.



Online-Lesungen möglich!

Sonja Kaiblinger

Zielgruppe:

ab 7 Jahren

Programm:

Lesung, Schreibworkshop

Max. Personenzahl:

60 Kinder

Honorar:

Lesungen:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. (13% in Österreich) + Reisekosten aus dem Südburgenland (A) und ggf. Übernachtung Schreibworkshop: nach Vereinbarung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Sonja Kaiblinger arbeitet als freie Autorin in Wien, wo sie in jeder freien Minute Geschichten zu Papier bringt, die ihr im Kopf umherflattern.

Auch Vincent ist als lustige und interessante Fledermaus-Figur in den Kopf seiner Autorin geflattert. Gemeinsam mit seinen Mitbewohner*innen versucht er es gegen die Fieslinge der Geisterwelt aufzunehmen. Gruselig geht es auch bei Scary Harry zu, dem Sensenmann aus Leidenschaft und Held der gleichnamigen Kinderbuchreihe.

Mehr zu *Scary Harry* unter: www.scaryharry.de

In ihrer Loewe Wow-Reihe *Red – Der Club der magischen Kinder* lösen Ronja und Rob spannende Fälle mit der Geheimgesellschaft der Rothaarigen. Cool, jung, dynamisch und ganz ohne spießige Eltern wollen sie ihren eigenen Fällen nachgehen! Eine actionreiche und humorvolle Detektivstory für Kinder ab 10 Jahren.



NEU



NEU

Kai Pannen

Zielgruppe:

ab 8 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

450 Euro zzgl. 7% MwSt
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung

(Rabatt bei
Mehrfachbuchung)

Online-Lesung:
nach Vereinbarung



Kai Pannen ist ein echtes Lesetalent. Nicht umsonst wurde er vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels zum Lesekünstler 2017 ausgezeichnet.

Maximale Unterhaltung ist in seiner Kinderbuchreihe *Andro, streng geheim!* garantiert: Roboter Andro wird undercover in die 5. Klasse eingeschleust und soll seine Mitschüler*innen ausspionieren. Leichter gesagt als getan! Denn diese unlogischen Wesen namens Menschen und ihre seltsamen Gewohnheiten und Gefühle muss Andro erst einmal verstehen.

Neben einer grandiosen Lesung begeistert er sein Publikum auch mit Livezeichnungen oder einem spannenden Austausch mit Fragerunden.

Mehr zum Autor gibt es unter:
www.kaipannen.de

Presse

„Andros Kampf gegen das Enttarnen in der Schule ist einfach lustig, die Bilder dazu sprechen zudem noch Lesemuffel an. Wenn sich hiermit nicht die Leseunlust vertreiben lässt, dann weiß ich auch nicht!“

Julian Hübecker, kinderbuch-couch.de



Hinweis:

Für die Lesung werden Flipchart, Beamer/Leinwand, Tisch und ggf. Mikrophon benötigt.



Manfred Theisen

Zielgruppe:

ab 10 Jahren sowie Erwachsene

Honorar:

350 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Köln und ggf. Übernachtung

Programm:

Lesung und Elternabende

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Manfred Theisen ist Politologe und gelernter Medienredakteur. Seit Jahren beschäftigt er sich in seinen Romanen und Sachbüchern mit den digitalen Medien. Außerdem hält er Vorträge und Lesungen für das Goethe-Institut und die Stiftung Lesen.

In der Sachbuchreihe *Einfach erklärt* vermittelt Manfred Theisen unter anderem wichtige Informationen rund um die Themen Handy, KI, Zocken, Social Media etc. Dabei geht es ihm um Chancen und Risiken. Fragen wie „Wie können wir bessere Noten schreiben? Wie wappnen wir uns gegen Fake News

und Cybermobbing? Und wie können wir vernünftig mit you.com oder ChatGPT umgehen?“ beschäftigen Schüler*innen als auch Eltern und Pädagog*innen gleichermaßen.

Sowohl bei den Elternabenden als auch in den intermedialen Lesungen können nach Absprache Schwerpunkte gesetzt werden. Im Anschluss steht der Autor auch für weitere Fragen zur Verfügung.

Mehr zum Autor unter:
www.manfredtheisen.de



Hinweis:

Ein Beamer wird benötigt, zusätzliches technisches Equipment stellt der Autor.

Karl Olsberg

Zielgruppe:

ab 10 Jahren

Programm:

Lesung mit Diskussion

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

350 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250 Euro zzgl. 19% MwSt

Online-
Lesungen
möglich!



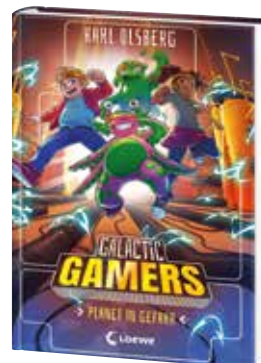
Karl Olsberg promovierte über künstliche Intelligenz und arbeitet als Unternehmensberater, Trainer und Autor. 2007 erschien sein erster Roman *Das System*, der es auf Anhieb in die SPIEGEL-Bestsellerliste schaffte. Seitdem schreibt er weiterhin erfolgreiche Romane für Erwachsene und Jugendliche und ist auch im Kinderbuchgenre vertreten.

Mit seinen Kinderbuchreihen *Galactic Gamers* und *Das Dorf* bietet Karl Olsberg aufregende Geschichten für seine jüngeren

Leser*innen. Gespickt sind diese spannenden und humorvollen Abenteuer mit coolen Illustrationen im bekannten Minecraft-Stil, der sich bei Kindern großer Beliebtheit erfreut.

Zu Karl Olsbergs Jugendbüchern finden Sie auf S.39 weitere Informationen.

Mehr zum Autor unter: www.karlolsberg.de





Rainer Strecker

Zielgruppe:

10–14 Jahre

Programm:

szenische Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl.

19% MwSt. + Reisekosten aus

Berlin und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Rainer Strecker arbeitet als Hörbuchsprecher, Schauspieler und Autor. Mit der Adaption von Derek Landys *Skulduggery Pleasant* (Hörcompany) hat Rainer Strecker bewiesen, dass er mit seiner Wandlungsfähigkeit und Bandbreite zur Elite der deutschen Stimmen gehört.

Derek Landys knöcherner Detektiv *Skulduggery Pleasant* bittet Omen, einen eher mittelmäßigen Schüler an der magischen Corival-Akademie um Hilfe: Dunkle Mächenschaften eines Geheimbundes bedrohen die Welt von Zauberern und Menschen. Nur im Team kann das Unheil jetzt noch abgewendet werden!

Gekonnt setzt Rainer Strecker die packenden Abenteuer und den knochentrockenen Humor von *Skulduggery Pleasant* in Szene. Mit einer Best-Of-Lesung aus dem *Skulduggery-Universum* begeistert er Jung und Alt!

Mehr zu *Skulduggery Pleasant* unter:
www.skulduggery-pleasant.de

Presse

„Strecker ist ein Profi, der meisterhaft mit Betonungen und Sprachpausen umzugehen weiß, was Landys wohlgesetzten Gags zusätzliche Zündkraft verleiht.“

WAZ



Isabel Abedi

Zielgruppe:

ab 9 Jahren

Programm:

Lesung


Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl.
19% MwSt. + Reisekosten aus
Hamburg und ggf.
Übernachtung



 isabel.abedi



Isabel Abedi schreibt Kinder- und Jugendbücher, die in zahlreiche Sprachen übersetzt und mit mehreren Preisen ausgezeichnet wurden. Ebenso ist sie selbst als Übersetzerin tätig.

Die 2010 erschienene Buchreihe Lola hat Kultstatus erreicht und erscheint seit 2023 in einer überarbeiteten Fassung.

In ihrem mitreißenden Fantasy-Roman *Verbotene Welt*, in der urplötzlich die bekannten Sehenswürdigkeiten dieser Welt wie auf magische Weise verschwinden, überzeugt die Autorin ihre Leser*innen durch originelle Ideen, witzige Charaktere und eine magische Abenteuerreise.

Mehr zur Autorin unter:

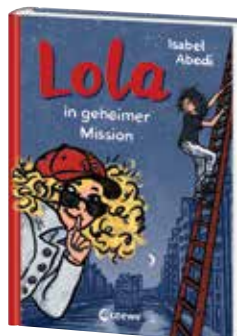
www.isabelabedibuecher.de

www.instagram.com/isabel.abedi

Presse

„Eine Geschichte an der Grenze von Realität und Fantasy, mit starken Charakteren und märchenhaften Elementen, lehrreich und herzbewegend. Denn ohne Scheu vor großen Gefühlen erzählt die Autorin auch von (Verlust-)Angst, Mut und der Kraft der Freundschaft: hollywoodlike!“

Eselsohr zu *Verbotene Welt*



März
2024





Raimund Frey

Zielgruppe:

ab 10 Jahren

Programm:

Lesung, Zeichenworkshop

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar

Lesung:

400 Euro zzgl. 7% MwSt.

+ Reisekosten aus Mainz und

ggf. Übernachtung

Zeichenworkshop ab 8 Jahren:

Preis nach Vereinbarung

Max. Personenzahl: 30 Kinder

Raimund Frey hat schon seit frühester Kindheit mit großer Begeisterung den Malstift geschwungen und alles vollgekritzelt, was ihm unter die Finger kam.


Dieses Talent konnte er unter anderem an den Geschichten von Jochen Till rund um *Luzifer junior* und *Cornibus & Co* erfolgreich unter Beweis stellen.

Als Autor verarbeitet Raimund Frey mit seinem Jugendbuch *Groona* seine Liebe zu Dinosauriern, Science-Fiction und Laserkanonen. *Groona* reitet auf einem T-Rex, durchforstet angeschwemmte Kisten und ernährt sich von allem, was sich auf der Jagd finden lässt. Im

Zusammenspiel mit dem urzeitlichen Setting und der witzigen Innengestaltung begleiten Leser*innen die Hauptakteure durch eine actionreiche Handlung.

Mit Witz und Humor geht es auch während Freys Lesungen zu. Er bietet einen *Groona*-bezogenen Dinosaurier-Zeichenworkshop an. Er stellt sich dabei gleichzeitig den Fragen seiner jungen Zuhörer*innen rund um das Illustrieren. Das Publikum bekommt so einen Einblick in die Arbeit an Comic-Büchern bis hin zu realistisch gemalten Illustrationen.



 [feed_the_trex](#)

Mechthild Gläser

Zielgruppe:

ab 12 Jahren

Programm:

Lesung


Max. Personenzahl:

nach Vereinbarung

Honorar:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Essen
und ggf. Übernachtung



 mechthildglaeser



Mechthild Gläser wurde in Essen geboren und entdeckte schon als Kind ihre Liebe zum geschriebenen Wort, die auch in ihren Romanen spürbar ist.

In ihrem Fantasyroman *Das Buch der Seelen* widmet sich die Autorin der Frage, wie Fotografien die Seele eines Menschen einfangen können. Dabei verbindet sie eine humorvolle Liebesgeschichte vor der Kulisse des malerischen Edinburghs mit der Geschichte und Macht der Fotografie.

In ihren bisher erschienen Büchern *Die Buchspringer*, *Emma* und *das vergessene Buch* und *Ophelia* und *die Bernsteinchroniken* entführt Mechthild Gläser ihre Leser*innen in bekannte Werke der Weltliteratur und lässt sich

immer wieder von Figuren und Motiven aus berühmten Klassikern inspirieren.

Mehr zur Autorin unter:

www.instagram.com/mechthildglaeser

Presse

„Fantasievoll, unterhaltsam und spannend: Hier werden dem beliebten Motiv der Reisen in die Welt der Bücher neue, frische Facetten abgewonnen“

stiftunglesen.de zu *Die Buchspringer*

Bald gibt es neuen Lesestoff von Mechthild Gläser!





Foto: Reinhard Kaiser | @privat

Online-
Lesungen
möglich!

Annette Mierswa

Zielgruppe:

ab 12–16 Jahre

Programm:

Lesung, Schreibworkshop

Max. Personenzahl:

Lesung: unbegrenzt bei
entsprechender Technik
Workshop: eine Schulklasse

Honorar:

Lesung:
nach Vereinbarung
+ Reisekosten aus Hamburg
und ggf. Übernachtung,
Rabatt bei Mehrfachbuchung

Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Annette Mierswa war lange Zeit für Film, Theater und Zeitung tätig, bevor sie in Hamburg als freie Autorin zu arbeiten begann. Ihre Kinder- und Jugendbücher wurden bereits in mehrere Sprachen übersetzt und mit diversen Preisen ausgezeichnet. Sie gehört außerdem zum Netzwerk der Elbautoren und ist Schirmherrin des Young Writers Club.

In ihrem neuesten Werk *Unsere blauen Nächte* geht die Autorin auf den Alkoholmissbrauch bei Jugendlichen ein. Diese Sucht und seine Auswirkungen bettet sie in eine realistische und emotionale Geschichte ein.

In ihren Veranstaltungen verleiht Annette Mierswa ihren realistischen Charakteren gekonnt eine eigene Stimme und stellt mit ihren Themen einen direkten Bezug zu den Jugendlichen her. Im Anschluss an ihre Lesungen bleibt Raum für Diskussionen, persönliche Gespräche oder, auf Anfrage, auch eine Möglichkeit für einen Schreibworkshop.

Mehr zur Autorin unter:
www.annettemierswa.de

Zu allen
Büchern gibt es
auch pädagogisches
Material



NEU

Manfred Theisen

Zielgruppe:

ab 12 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

350 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Köln und
ggf. Übernachtung, Rabatt bei
Mehrfachbuchungen



Manfred Theisen ist Politologe und greift in seinen Büchern gerne politische Themen auf. Er hat in verschiedensten Winkeln der Welt recherchiert: im Nahen Osten genauso wie in Weißrussland, Frankreich, Äthiopien oder in den USA. In seinen Büchern geht es dem gelernten Medienredakteur um neue Perspektiven und den Einfluss der Medien sowie unseren Umgang damit.

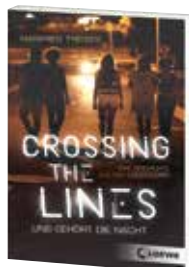
Sein Politthriller *Uncover – Die Trollfabrik* beschäftigt sich mit den Mechanismen von Fake News und zeigt, welchen Einfluss sie auf unsere Gesellschaft haben. Sein Jugendroman *Crossing the Lines – Uns gehört die Nacht* greift den ersten Lockdown auf. In der Hauptrolle: Eine Gruppe Jugendlicher, für die

die nächtliche Ausgangssperre nur eine Einladung ist, die Straßen zu erobern. *Crossing the Lines* ist ein spannender Jugendroman über Mutproben und das Austesten von Grenzen.

Der Autor zieht bei seinen mitreißenden Lesungen alle Register: Filmaufnahmen und Berichte begeistern das Publikum und lassen die Veranstaltung zu einem interaktiven, intermedialen Vortrag werden.

Die Sachbücher von Manfred Theisen finden Sie auf S. 28.

Mehr zum Autor unter:
www.manfredtheisen.de



Hinweis:

Ein Beamer wird benötigt, zusätzliches technisches Equipment stellt der Autor.



foto: Gabi Geister | @LoeweVerlag GmbH

Online-
Lesungen
möglich!

Ursula Poznanski

Zielgruppe:

ab 14 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

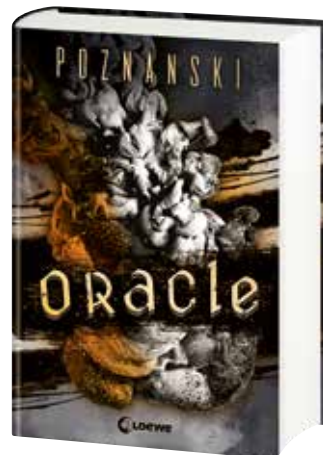
nach Vereinbarung zzgl. 19%
MwSt. + Reisekosten aus Wien
und Übernachtung

Bevor Ursula Poznanski sich ihrem Autorinnen-Dasein widmete, war sie im Bereich Medizinjournalismus tätig. Nach ihrem großen Jugendbucheinfolg *Erebos* (Deutscher Jugendliteraturpreis 2011) hörte sie mit dem Schreiben nicht mehr auf und ist regelmäßig auf den SPIEGEL-Bestsellerlisten zu finden.

Was wäre, wenn die Zukunft in der Gegenwart Spuren hinterlässt? Das fragt die Autorin in ihrem neuen All-Age-Thriller *Oracle*. Die mitreißende Geschichte erzählt von Julian, den seltsame Visionen verfolgen, die laut seiner Therapeutin nur Fehlschaltungen im Hirn wären. Doch als er eine merkwürdige Verbindung zu seinen ehemaligen Mitschü-

ler*innen zieht, sieht er sich mit einer schockierenden Erkenntnis konfrontiert. Hochspannend und voller Wendungen erzählt Ursula Poznanski vom Dilemma eines modernen Orakels.

Lesungen mit der Autorin sind nur im Rahmen von Lesereisen möglich. Aufgrund der Vielzahl an Anfragen bitten wir um Verständnis, dass eine Lesung nicht garantiert werden kann.



Fritz Fassbinder

Zielgruppe:

ab 14 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar

 300 Euro zzgl. Reiskosten aus
Ulm und ggf. Übernachtung


Fritz Fassbinder fing vor 15 Jahren mit dem Schreiben von Kurzgeschichten an, kurz darauf folgten Kinderkrimis. Geprägt haben ihn vor allem 10 Jahre Berufserfahrung im Polizeiumfeld beim Bundesinnenministerium und zwei Jahre bei der Bundesmarine.

In seinem neuen Buch *Die Wärme der Wölfe* gibt der Autor einen spannenden und zugleich erschreckenden Einblick in die Szene der rechtsradikalen Fußballfans und zeigt auf, welchen Einfluss Hooliganismus auf das Leben von Jugendlichen haben kann.



Im Anschluss an die Lesung bietet Fritz Fassbinder gerne noch eine Frage- und Diskussionsrunde an, bei der er auch über seine Erfahrungen bei der Arbeit mit Polizei und Marine spricht.

Um Ihnen einen Vorgeschmack auf das Buch und auf die Lesungsatmosphäre zu geben, hat Ihnen der Autor einen ganz besonderen Teaser zu seinem Buch mitgebracht:





Laura Mann und Stephan Bach präsentieren *Bus 57*

Zielgruppe:

ab 14 Jahren

Programm:

szenische Lesung mit
Diskussion

Max. Personenzahl:

30 Teilnehmer*innen

Dauer:

90 Minuten

Honorar:

Lesung:
300 Euro zzgl. ggf. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Bamberg
bzw. Hamburg und ggf.
Übernachtung

Online-Lesung:

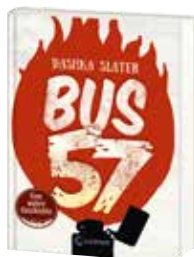
nach Vereinbarung

Mit *Bus 57* erzählt Autorin Dashka Slater eine berührende Geschichte, die bewegt und unter die Haut geht. Das gleich zweimal für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2020 nominierte Buch beeindruckt durch seine Aktualität und den realen Hintergrund: Den Afroamerikaner Richard verbindet mit Sasha, weiß und agender, nichts als die tägliche Busfahrt – bis zu dem Tag, als Richard Sasha anzündet.

Der Schauspieler Stephan Bach (Süddeutschland) und die Schauspielerin Laura Mann (Norddeutschland) verleihen den Protagonist*innen aus *Bus 57* auf eindruckliche

Weise eine Stimme. Ihre Lesungen erfahren durch eine leichte szenische Darstellung eine besondere Lebendigkeit, die die Diversität der problematisierten Themen betont.

Gleichzeitig soll, vom Buch ausgehend, die Veranstaltung Raum für eine angeleitete Diskussion und Fragerunde bieten. Aufgrund der politischen Relevanz und der für Jugendliche lebensnahen Inhalte, ist eine tiefere Beschäftigung nicht nur interessant, sondern auch persönlich bereichernd. Auf Wunsch kann ein Schwerpunkt der Veranstaltung auf folgende Themen festgelegt werden:



- Rassismus
- Gender
- Rechtssystem der USA

Mehr Infos unter:

www.stephan-bach-schauspieler.de
www.lauramann.de

Karl Olsberg

Zielgruppe:

ab 14 Jahren

Programm:

Lesung mit Diskussion

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

 350 Euro zzgl. 19% MwSt.
 + Reisekosten aus Hamburg
 und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.

 Online-
Lesungen
möglich!


Karl Olsberg promovierte über künstliche Intelligenz und arbeitet als Unternehmensberater, Trainer und Autor. 2007 erschien sein erster Roman *Das System*, der es auf Anhieb in die SPIEGEL-Bestsellerliste schaffte. Seitdem schreibt er weiterhin erfolgreiche Romane für Erwachsene, Jugendliche und Kinder.

In seinem Jugendthriller *Infernia* geht er der Frage nach, ob KIs menschliche Gefühle entwickeln können und stellt seine Leser*innen vor eine moralische Herausforderung.

Sein Jugendbuch-Erfolg *Boy in a White Room* wurde 2018 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und beleuchtet virtuelle Welten und künstliche Intelligenz.

Seine Erfahrungen im technischen Bereich lässt Karl Olsberg zielgruppengerecht in seine Veranstaltungen einfließen, sodass sein Publikum eine lebendige, mit fundierten Fakten gespickte Diskussion rund um die allgegenwärtigen Themen Virtual Reality, Fake News und Transhumanismus erwarten kann.

Mehr zum Autor unter: www.karlolsberg.de

Die Kinderbücher von Karl Olsberg finden Sie auf S. 29.





Ava Reed

Zielgruppe:

ab 14 Jahren

Programm:

Lesung – auf Wunsch mit Diskussionsrunde, Workshops rund um das Schreiben und Bloggen, Moderation von Buchevents

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung: 300 Euro zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Friedberg (Hessen) und ggf Übernachtung

Schon als Kind entwickelte Ava Reed eine Liebe für Bücher, welche sie bis heute nicht mehr losgelassen hat. Die Autorin studierte Geschichte und Katholische Theologie auf Lehramt. In Ihrer Freizeit beschäftigt sie sich außerdem gerne mit dem Zeichnen und der Fotografie.

Ava Reeds neuer Jugendroman *Nur ein Wort mit sieben Buchstaben* behandelt wichtige Themen wie Drogensucht, Gewalt und soziale Ausgrenzung. Der Roman erzählt die gefühlvolle Geschichte von Mika, dessen

drogensüchtige Eltern nicht mehr in der Lage sind, sich um ihren Sohn zu kümmern. Trotz der schweren Themen zeigt Ava Reed auf eindrucksvolle Weise auf, wie wichtig es ist, die Hoffnung nie aufzugeben und dass Familie eben mehr als nur ein Wort mit sieben Buchstaben bedeutet.

Die Autorin steht im Anschluss der Lesung gerne für eine Signierrunde zur Verfügung.



[avareed.books](https://www.instagram.com/avareed.books)



Hinweis:

Bitte eine moderierte Lesung. Bei der Auswahl der passenden Moderation (z.B. Buchblogger*in) helfen wir gerne weiter.

Gabriella Santos de Lima

Zielgruppe:

ab 16 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:
nach Vereinbarung.
+ Reisekosten aus Goslar
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:
nach Vereinbarung



Foto: privat

Online-Lesungen möglich!

Gabriella Santos de Lima arbeitete nach ihrem Abitur lange Zeit als Flugbegleiterin, bevor sie in Hildesheim Kreatives Schreiben zu studieren begann.

Auch in Gabriellas Büchern findet das Kreative seinen Raum. Mit ihrer poetischen Schreibweise und den Themen, mit denen sich junge Erwachsene täglich beschäftigen, schreibt sich die Autorin in die Herzen ihrer Leser*innen.

Im Anschluss an ihre Lesungen bietet Gabriella Santos de Lima eine Fragerunde an. Zudem spricht die Autorin sehr gerne über ihre eigenen Erfahrungen und über das Autorinnenleben. Auf Instagram und TikTok verfolgen über 34.000 Abonnent*innen ihren Alltag als Autorin.

Mehr zu den Büchern unter:
www.loewe-intense.de



[gabriellasantosdelima](https://www.tiktok.com/@gabriellasantosdelima)



NEU



NEU



Online-
Lesungen
möglich!

Kyra Groh

Zielgruppe:

ab 16 Jahren

Programm:

Lesungen – auf Absprache mit
Diskussionsrunde – und an-
schließende Signier- bzw.
Fragerunden

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

400 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Kyra Groh schreibt über die Liebe und das Leben. Neben dem Schreiben hängt ihr Herz vor allem an ihrer Familie, Musik, (Hör-)Büchern und gutem Kaffee.

Sie schafft mit ihren Büchern humorvolle Liebesgeschichten über die Bedeutung und Kraft der eigenen Träume, bringt aber auch ernste Themen wie Bodyshaming mit ein. Kyra Grohs Reihenauftritt *Zeilenflüstern* behält den humorvollen Schreibstil der Autorin, setzt dabei auf ältere Protagonist*innen und wächst damit mit ihrer Leserschaft. Gleichbleibend emotional, liebevoll und voller Spannung!


Zu ihren Lesungen bietet Kyra Groh anschließende Signier- und Fragerunden an.

Auf ihren Social-Media-Kanälen begeistert sie ihre ca. 26.000 Follower*innen mit Beiträgen rund um ihre beliebte New-Adult-Reihe.

Mehr zu den Büchern unter:

www.loewe-intense.de



 [kyraschreibt](https://www.instagram.com/kyraschreibt)



Band 1



Band 3



März
2024

Band 1

Hinweis:

Bitte eine moderierte Lesung. Bei der Auswahl der passenden Moderation (Buchblogger*in oder Autor*in) helfen wir gerne weiter.

Carolin Wahl

Zielgruppe:

ab 14 und ab 16 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

100 Teilnehmer*innen oder nach Vereinbarung

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus dem Großraum Stuttgart und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung



Carolin Wahl studierte Germanistik und Geschichte. Ihre großen Leidenschaften sind das Reisen und Schreiben. Für ihre Texte wurde sie bereits mehrfach ausgezeichnet. In den sozialen Medien folgen ihr 50.000 Follower*innen.

SPIEGEL-Bestsellerautorin Carolin Wahl begeistert ihre Leser*innen sowohl mit ihren Jugendbüchern als auch mit den begehrten romantischen New Adult-Geschichten.

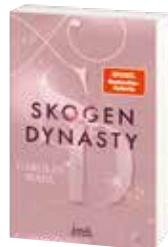
Ob es die familiäre Catering-Firma in ihrer *Vielleicht*-Reihe ist oder aber die High Class in der *Crumbling Hearts*-Reihe: Die Autorin

verzaubert ihre Leser*innen mit tollen selbstbewussten Protagonist*innen, Love Interests zum Dahinschmelzen und hinreißenden Liebesgeschichten.

Im Anschluss an die Lesungen gibt es ausreichend Gelegenheit zur gemeinsamen Diskussion. Daneben gewährt die Autorin spannende Einblicke von der Entstehung einer Geschichte bis hin zum fertigen Buch.



 carolinwahl_



NEU

Band 1



April 2024

Hinweis:

Bitte eine moderierte Lesung. Bei der Auswahl der passenden Moderation (Buchblogger*in oder Autor*in) helfen wir gerne weiter.



Online-
Lesungen
möglich!

Marina Neumeier

Zielgruppe:

ab 16 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

nach Vereinbarung zzgl.

MwSt.+ Reisekosten aus

Erding und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Marina Neumeier denkt sich schon seit ihrer Kindheit Geschichten aus. Heute lässt sie sich dafür von ihrem Studium und ihrer Arbeit in der Kunstbranche inspirieren, aber auch ihre Reisen prägen ihre Bücher. Daneben interessiert sie sich sehr für Musik und Mode. Die Idee für ihre *Love*-Trilogie kam ihr bei einem Urlaub in Venedig.

Diese Reihe verspricht daher großes Fernweh-Potenzial und behandelt gleichzeitig wichtige Themen. Ob Bodyshaming, #MeToo oder Slutshaming: Marina Neumeier zeigt, dass die Auswirkungen dieser Themen in jeder Lebenslage ihre Spuren hinterlassen können.


Die Autorin nimmt sich auch nach der Lesung die Zeit für eine Gesprächsrunde und erzählt von ihren eigenen Erfahrungen, die sie in ihren Büchern anspricht.

Mehr zu den Büchern unter:

www.loewe-intense.de

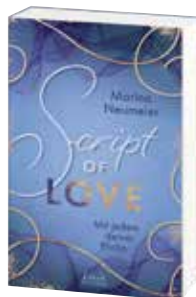
Im Herbst 2024 gibt es neuen Lesestoff von Marina Neumeier! Inspiriert durch ihre eigene Arbeit geht es in die Münchner Auktionswelt. Die Leser*innen können sich freuen auf Kunst, Intrigen, Deals und gebrochene Herzen.



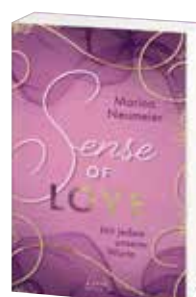
 [marina.writing](https://www.instagram.com/marina.writing)



Band 1



Band 2



Band 3

Alexandra Flint

Zielgruppe:

ab 16 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

100 Teilnehmer*innen oder
nach Vereinbarung

Honorar:

Lesung:

350 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Online-
Lesungen
möglich!



Alexandra Flint schrieb ihre ersten Geschichten bereits im Alter von sieben Jahren. Sie studierte Elektro- und Informationstechnik, was neben ihren anderen Interessen wie dem Reisen, Bergsteigen und Klettern auch immer wieder einen besonderen Einfluss auf ihre Bücher hat.


Da sie als Kind selbst sehr viel Zeit auf Sylt verbracht hat, wusste Alexandra Flint schon immer, dass sie eines Tages ein Buch im Setting dieser idyllischen Nordsee-Insel schreiben möchte. Diesen Wunsch erfüllt sie sich nun mit ihrer New-Adult-Trilogie *Tales of Sylt*. Darin erzählt sie die Geschichte dreier

Freundinnen, die auf der Insel ihre große Liebe finden. Diese gefühlvolle Buchreihe mit sympathischen Charakteren lässt die Herzen der Leser*innen auf jeden Fall höherschlagen!

Bei ihren Lesungen begeistert SPIEGEL-Bestsellerautorin Alexandra Flint ihre Zuhörer*innen nicht nur mit ihren herzerwärmenden Geschichten, sondern freut sich ebenso über einen regen Austausch und Gespräche.

Mehr zu den Büchern unter:
www.loewe-intense.de



 alexandra_nordwest



Hinweis:

Bitte planen Sie eine moderierte Lesung ein. Bei der Auswahl einer passenden Moderation helfen wir gerne weiter.



Martin Baltscheit

Zielgruppe: ab 4 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: Lesung: 1.000 Euro zzgl. 7 % MwSt. + Reisekosten aus Düsseldorf und ggf. Übernachtung

Online-Lesung: nach Vereinbarung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Der kleine Esel Liebernicht* (2 Bände)



Ann-Katrin Heger

Zielgruppe: ab 5 Jahren

Programm: szenische Lesung

Honorar: 300 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus Fürth und ggf. Übernachtung; Rabatt bei Mehrfachbuchungen

Max. Personenzahl: 60 Kinder

Titel: *Die Heuboden-Bande, Leselöwen 2. Klasse – Gruselgeschichten*



Annette Moser

Zielgruppe: ab 5 und ab 7 Jahren

Programm: interaktive Lesung

Honorar: 300 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus Landshut und ggf. Übernachtung, Rabatt bei Mehrfachbuchung

Max. Personenzahl: 60 Kinder

Titel: *Glöckchen das Weihnachtspöny* (3 Bände)



Franziska Gehm

Zielgruppe: ab 6 Jahren

Programm: Mitmach-Lesung

Honorar: nach Vereinbarung zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus München und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: 90 Kinder

Titel: *Die Vulkanos* (8 Bände)



Anja Wagner

Zielgruppe: ab 6 und ab 10 Jahren

Programm: Lesung, Schreibwerkstatt für Grundschüler*innen

Honorar: nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Steinfurt und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Marisa Meermädchen* (4 Bände)



Sabine Zett

Zielgruppe: ab 10 Jahren

Programm: interaktive Lesung

Honorar: nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus dem Raum Duisburg und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Collins geheimer Channel*



Frauke Scheunemann

Zielgruppe: ab 10 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: Lesung: nach Vereinbarung zzgl. 7 % MwSt. + Reisekosten aus Hamburg und ggf. Übernachtung
Online-Lesung: nach Vereinbarung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Winston* (7 Bände), *T wie Tessa* (3 Bände)



Christine Schulz-Reiss

Zielgruppe: ab 10 Jahren

Programm: interaktive Lesung mit Diskussion

Honorar: Lesung: 300 Euro zzgl. 19 % MwSt. + Reisekosten aus dem Raum München und ggf. Übernachtung
Online-Lesung: nach Vereinbarung

Max. Personenzahl: 60 Kinder bzw. 2 Schulklassen

Titel: *Einfach erklärt – Politik – Demokratie – Deine Rechte*,
Nachgefragt: Menschenrechte und Demokratie



Oliver Uschmann

Zielgruppe: ab 11 Jahren

Programm: Lesung, Stand-Up, Workshops

Honorar: 300 Euro zzgl. 7% MwSt. + Reisekosten aus Ascheberg und ggf. Übernachtung, Rabatt bei Mehrfachbuchungen

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Bens legendäre Skills* (2 Bände)



Margit Ruile

Zielgruppe: ab 13 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: Lesung: 300 Euro zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus München und ggf. Übernachtung; Rabatt bei Mehrfachbuchung
Online-Lesung: nach Vereinbarung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Dark Noise*



Katharina Hartwell

Zielgruppe: ab 14 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: Lesung: 450 Euro zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Berlin und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Die Silbermeersaga* (3 Bände)



Michelle Schrenk

Zielgruppe: ab 16 Jahren

Programm: Lesung

Honorar: Lesung: 300 Euro zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Nürnberg und ggf. Übernachtung
Online-Lesung: 200 Euro zzgl. 19% MwSt.

Max. Personenzahl: unbegrenzt

Titel: *Immer-Triologie* (3 Bände)

SPECIALS





Online-
Lesungen
möglich!

Das magische Baumhaus auf Tour

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Programm:

szenische Lesung

bei unbegrenzter Teilnehmerzahl erhöht sich das Honorar auf 300 Euro

Honorar:

Lesung bei einer Teilnehmerzahl von max. 60 Kindern: 230 Euro zzgl. ggf. 19% MwSt. + Reisekosten aus Bamberg bzw. Hamburg und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

180 Euro zzgl. ggf. 19% MwSt.

Stephan Bach

Deutschland Süd (Anreise aus Bamberg)

Lesung aus:

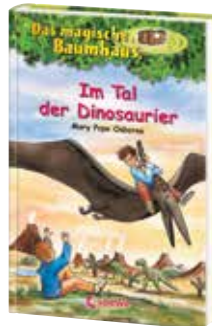
- Im Tal der Dinosaurier
- Der Schatz der Piraten
- Im Land der Samurai
- Der Ruf der Delfine
- Das verzauberte Spukschloss
- Im Schatten des Vulkans
- Im Auftrag des Roten Ritters
- Die geheime Macht der Zauberflöte

Laura Mann

Deutschland Nord (Anreise aus Hamburg)

Lesung aus:

- Im Tal der Dinosaurier
- Das Geheimnis des alten Theaters
- Im Auftrag des Roten Ritters
- Der Schatz der Piraten
- Gefahr am Amazonas
- Im Reich der Mammuts
- Das verzauberte Spukschloss
- Das beste Fußballspiel aller Zeiten



Die magische Baumhausparty – das Leseevent!

Auf Zuschauer*innen ab 6 Jahren wartet eine interaktive Lesung der besonderen Art: Der Schauspieler Stephan Bach (Süddeutschland) und die Schauspielerin Laura Mann (Norddeutschland) gehen mit dem Baumhaus auf Tour und lassen die Abenteuer von Anne und Philipp durch Interaktion, Kreativität und viel Witz auf der Bühne lebendig werden. Mit einer Kulissenwand sorgen die beiden für die passende Baumhaus-Atmosphäre.

Mehr zu *Das magische Baumhaus* unter:
www.MagischesBaumhaus.de

Workshop „Kreativ Lesen“ mit *Das magische Baumhaus*

Mit dem Workshop „Kreativ Lesen“ entdecken Kinder die Freude am eigenständigen (Vor-)Lesen. Bei diesem interaktiven Event lernen die Teilnehmer*innen wie sie selbst ausdrucksvoll und mitreißend vorlesen können. Dazu werden die Merkmale eines guten Lesevortrags erarbeitet und durch Sprach- und Stimmübungen sowie Improvisationsspiele vertieft.



Hinweis:

Es muss ausreichend Platz für Stuhlkreis und Improvisationsspiele sein.

Programm:

Party-Event mit beiden
Schauspieler*innen

Honorar:

460 Euro zzgl. ggf 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Bamberg
und Hamburg und ggf.
Übernachtung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Auch in
Kombination
mit einer Lesung
möglich!

Zielgruppe:

ab 8 Jahren

Programm:

Leseworkshop

Dauer:

90 Minuten

Honorar:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Bamberg
bzw. Hamburg und ggf.
Übernachtung

Max. Personenzahl:

25 Personen



Theater KnuTh präsentiert *Das magische Baumhaus*

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

Figurentheater mit Musik

Max. Personenzahl:

160 Kinder

Honorar:

500 Euro + Reisekosten aus Holzheim bei Dillingen/Donau und ggf. Übernachtung

Jede weitere Vorstellung am gleichen Tag, Vortag oder am Anschlussstag: 390 Euro

Hinter dem Theater KnuTh, das bereits seit über 20 Jahren auf professioneller Ebene durch Schulen und Bibliotheken tourt, stehen die ausgebildete Heilpädagogin Franka Kilger und Schauspieler Andreas Kilger, der Figurenspiel an der Zürcher Hochschule der Künste studiert hat.

April 2015 erweiterte das Theater KnuTh sein Repertoire mit einer abwechslungsreichen Interpretation des Titels *Im Auftrag des Roten Ritters* aus der beliebten Kinderbuchreihe *Das magische Baumhaus* von Mary Pope Osborne.



Hinweis:

Platzbedarf für den Bühnenaufbau: ca. 4,5×4 Meter, benötigte Bühnentechnik wird mitgebracht.

Mit einer spritzigen Mischung aus Figurentheater, Schauspiel und Gesang geht es an den Hof von König Artus, wo Anne und Philip eine schwierige Aufgabe bevorsteht.

Mehr zu Theater Knuth unter: www.theaterknuth.de

Presse

„Das Theater KnuTh spielt die Geschichte mit einer traumhaften Kulisse, sie erwecken die Figuren fantasievoll zum Leben und entführen die Zuschauer mit bezaubernden Melodien und Gesang ins Land der Fantasie.“
Maria Hergöth, Augsburgsburger Allgemeine

Das LeseTheater auf Tour

Zielgruppe:

5–10 Jahre

Programm:

interaktive Lesung, teilweise mit Musik

Max. Personenzahl:

nach Vereinbarung

Honorar:

300 Euro

2 Lesungen an einem Tag:

500 Euro

3 Lesungen an einem Tag:

700 Euro

+ Reisekosten aus Mainz

und ggf. Übernachtung

Herr Hain ist umsatzsteuerbefreit



Michael Hain wurde 1966 in Leipzig geboren. Nach seinem Schauspielstudium folgten verschiedene Theaterengagements und freiberufliche Tätigkeiten im Bereich Werbung und Fernsehen. 2010 gründete er das LeseTheater, in dem er Vorlesespaß mit einer kräftigen Prise Schauspiel verbindet, um so Kinder in die wunderbare Welt der Bücher zu entführen und zum Selberlesen zu motivieren.

Abwechslungsreich inszeniert der Schauspieler ausgewählte Szenen und erweckt so Cornelia Funkes Kinderbuchklassiker *Gepensterjäger auf eisiger Spur* zum Leben. Durch geschickt arrangierte Mitmachetagen erleben Kinder ab 8 Jahren das spannende Abenteuer von Tom und Hedwig Kümmelsaft hautnah.

Auch Afrikas Savanne stattet das LeseTheater einen Besuch ab: Gemeinsam mit den jungen Zuhörer*innen ab 5 Jahren begleitet Michael Hain das neugierige Erdmännchen Tafiti bei aufregenden Abenteuern und erzählt von Zusammenhalt und Freundschaft. Dabei bindet er die farbenfrohen Illustrationen und Lieder aus beiden Reihen spielerisch in die Lesung mit ein.

Mehr zum LeseTheater unter:
www.daslesetheater.de



Hinweis:

Für die Veranstaltungen zu *Tafiti* fällt zusätzlich eine GEMA-Gebühr von 30 Euro an.



Matthias Keller

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Programm:

Lesung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

Lesung:

300 Euro zzgl. 7% MwSt. +
Reisekosten aus Frankfurt
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250€ zzgl. 7% MwSt.

Matthias Keller steht bereits seit 1994 hauptberuflich vor dem Mikrofon. Durch seine jahrelange Erfahrung und dank seiner Stimmvielfalt zählt er zu den Top-Sprecher*innen in Deutschland.

Die Knallharten Tauben sind die besten Ermittler der Stadt. Felsi und seine Tauben-Gang jagen das Böse und lösen auch die schwierigsten Fälle. Die verrückte Kinderbuch-Krimireihe liefert Kindern ab 8 Jahren eine lustige und spaßige Detektivstory!

Matthias Keller bietet eine grandiose und außergewöhnliche Lesung, die den Kindern jede Menge Spaß und einen Einblick in seine stimmliche Wandelbarkeit bietet.

Im Anschluss steht er gerne für Fragen bereit.

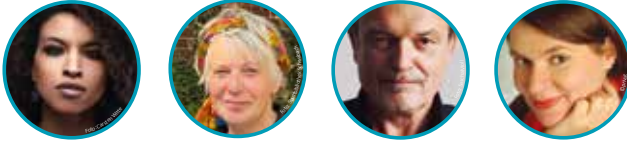
Mehr über Matthias Keller:
www.kellermatt.de



Hinweis:

Bitte ein Mikrofon bereitstellen. Bei Lesungen ab 30 Personen zusätzlich eine Monitorbox.

Tafiti für alle Sinne



Nachdem *Tafiti* die Welt der Bücher erobert hat, bricht er auf zu neuen Ufern: Im Juli 2016 erschien Das große *Tafiti* Liederalbum – ein musikalischer Streifzug durch die afrikanische Heimat unseres Erdmännchens, bei dem man auf viele Bekannte trifft!

Gemeinsam bringt das Kreativteam bestehend aus Julia Boehme (Autorin), Julia Ginsbach (Illustratorin), Dieter Faber (Musikproduzent) und Naima (Musicaldarstellerin) ein ganz besonderes Event auf die Bühne: Eine bunte Mischung aus Gesang, Lesung und Live-Zeichnen wartet auf das Publikum – ein Vergnügen für die ganze Familie!

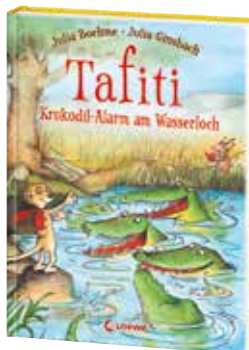
Mehr zu *Tafiti* unter: www.tafitiseWelt.de

Tafiti Event mit Julia Boehme und Julia Ginsbach

Wenn sich Autorin Julia Boehme und Illustratorin Julia Ginsbach zusammentun, dann entsteht ein Abenteuer der Extraklasse!

Die Teilnehmenden erwartet eine wahrhaft savannenstarke Show, die mit einer Lesung, musikalischen sowie schauspielerischen Darstellungen jeden *Tafiti*-Fan abholt.

Mehr zu *Tafiti* unter: www.tafitiseWelt.de



Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

Lesung mit Gesang und Live-Zeichnen

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. MwSt. sowie Reisekosten und ggf. Übernachtung

Zielgruppe:

ab 5 Jahren

Programm:

interaktive Lesung

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt. + Reisekosten aus Berlin und Grebbin und ggf. Übernachtung

Max. Personenzahl:

unbegrenzt

Vorlesespaß mit den Loewe-Bilderbuchkinos

Entdecken Sie gemeinsam mit den Kindern die wunderbare Welt der Bilderbücher. Mit den kostenlosen Bilderbuchkinos von Loewe können die farbenfrohen Zeichnungen ausgewählter Bilderbücher als Folien einer Power-Point-Präsentation (oder einer PDF-Datei) via Beamer an die Wand projiziert werden. Der dazugehörige Text wird dabei von Ihnen vorgelesen – so kann jedes Kind der Geschichte gebannt folgen und alle Bilder sehen, die in einer solch mehrdimensionalen Art der Präsentation noch faszinierender und eindringlicher wirken!

Die Bilderbuchkinos sind für Ihre nicht-kommerzielle Veranstaltung kostenlos. Eine vollständige oder teilweise anderweitige Nutzung, sowie die Vervielfältigung, Überspielung und kommerzielle Vorführung und Vermietung sind nicht gestattet. Die dazugehörigen Bilderbücher für den Text müssen käuflich erworben werden.

Abonnieren Sie unseren Pädagog*innen-Newsletter oder melden Sie sich in unserem Pädagog*innen-Portal an, um über neue kostenlose Bilderbuchkinos informiert zu werden und weitere tolle Angebote zu entdecken!

Loewe wünscht viel Spaß bei Ihren gemeinsamen Vorlesestunden!

Unser Pädagog*innen-Portal:



Folgende Kinos bieten wir kostenfrei an:

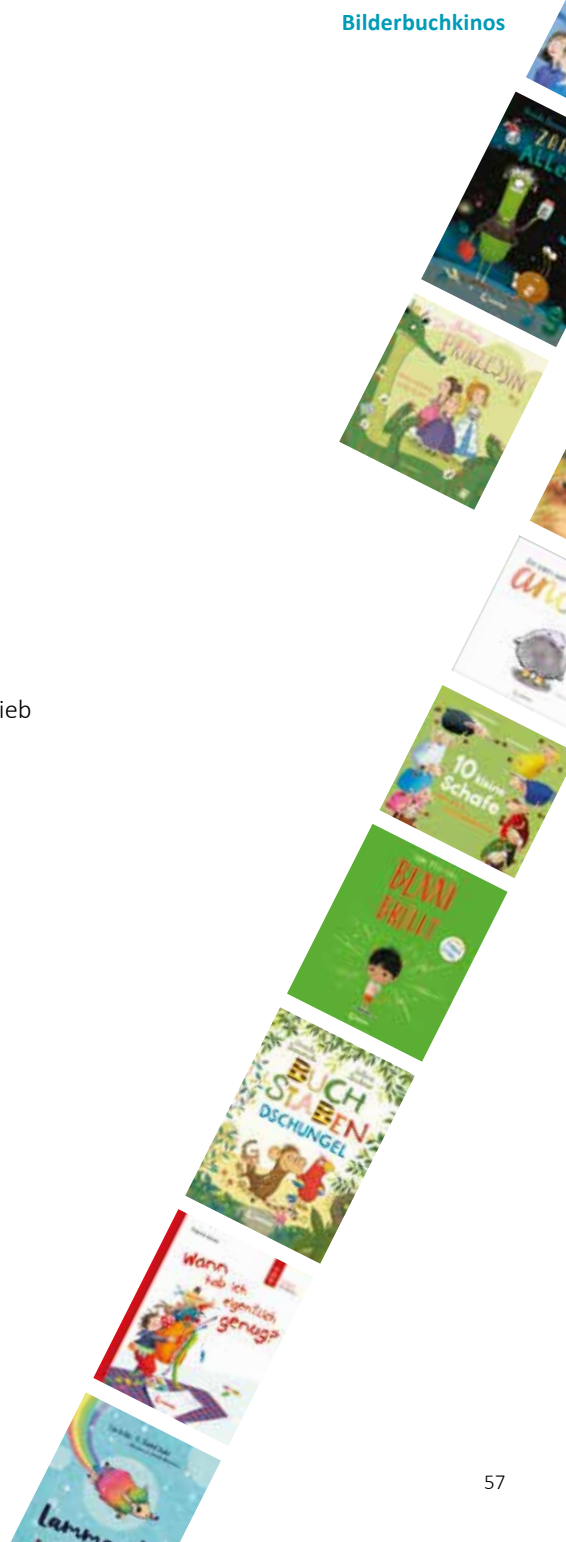
- 10 kleine Schafe
- Bär ist krank!
- Buchstabendschugel
- Der Bücherfresser
- Der Mäuseritter
- Der Mondscheindrache
- Die allerbeste Prinzessin
- Ein klein wenig anders
- Ich geh doch nicht verloren!
- In meinem Körper ist was los!
- Jim hat keinen Bock
- Jim ist mies drauf
- Jim macht durch
- Tafii und der geheimnisvolle Kuschelkissendieb
- Wann hab ich eigentlich genug?
- Zahlen-Allerlei
- Oje wir haben Streit
- Benni brüllt
- Ein klein wenig Mut
- Voll gemein
- Die Liebe wohnt auf Wolke 7
- Die Osterhennen kommen
- Lammanda und der Regenbogenpups
- Jim ist gut drauf

Information und Bestellung:

Sandra Leykauf

Telefon: 09208 51-154

E-Mail: s.leykauf@loewe-verlag.de



Tafiti live – Der Walking Act für den Buchhandel

Zielgruppe:
ab 4 Jahren

Angebot:
Tafiti-Kostüm, Glücksrad und Quizkarten im Verleih, Give-Aways für ca. 100 Personen

Voraussetzungen:
Abnahme Tafiti-Warenpaket

Ansprechpartner*Innen:
Loewe-Außendienstmitarbeiter*innen für Ihre Region oder
Sandra Leykauf
s.leykauf@loewe-verlag.de



Haben Sie keine Zeit in die Savanne zu reisen? Das liebevoll und detailreich erarbeitete Walking Act-Kostüm bringt nicht nur Afrikastimmung mit in den Laden, sondern hat neben tollen Give-Aways ein spannendes Quiz rund um *Tafiti* und die Flora und Fauna Afrikas im Gepäck. Sichern Sie sich jetzt Ihr Kostüm (hergestellt von Andrea Fülling-Jancke)!

VERRÜCKTE LÜCKEN in Ihrer Buchhandlung!

Zielgruppe:
ab 10 Jahren

Angebot:
Anleitung, Kopiervorlagen, Flyer sowie Plakate

Ansprechpartnerin:
Angelina Geld
lesungen@loewe-verlag.de

Sie suchen nach einem superwitzigen, interaktiven Event für Ihre Buchhandlung, das Sie selbst durchführen können? Veranstalten Sie mit den *Verrückte Lücken*-Büchern ein gemeinsames Erlebnis der besonderen Art und lassen Ihre Kunden kurzerhand zu „Mit-Autoren“ werden! Eine Anleitung, Kopiervorlagen, Flyer sowie Plakate werden vom Verlag zur Verfügung gestellt.

Interesse? Melden Sie sich gerne bei uns:
lesungen@loewe-verlag.de

Wie entsteht ein Buch?



Im Rahmen der Medienerziehung in Schulen bietet Loewe die animierte Power-Point-Präsentation *Wie entsteht ein Buch?* an.

Die Schüler*innen werden von Paula, einer illustrierten Mädchenfigur, durch die verschiedenen Stationen, die ein Buch von seiner Planung über die Buchherstellung bis hin zur Autor*innenlesung durchläuft, begleitet.

Gleichzeitig beschreiben die vorführenden Pädagog*innen alle Tätigkeiten und Zusammenhänge im Detail. Der Begleittext für die Pädagog*innen sowie vertiefende Arbeitsblätter und Anschauungsmaterial für den Unterricht liegen dem Paket bei.

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Angebot:

PowerPoint-Präsentation, Anschauungsmaterial, Unterrichtshandreichungen und Kopiervorlagen für Arbeitsblätter

Kosten:

Verleih: 19 Euro (Schutzgebühr)

Kauf: 39 Euro

Ansprechpartnerin:

Sandra Leykauf

Telefon: 09208 51-154

E-Mail: s.leykauf@loewe-verlag.de

Die Leselöwen kommen!



Die neuen und überarbeiteten *Leselöwen*-Bücher eignen sich besonders gut für den Einsatz bei Grundschulkindern der ersten beiden Klassen. Ganz neu sind unsere *Leselöwen* für die 3. Klasse, mit denen sich nun auch ältere Kinder in großes Lesevermögen werfen können. Holen Sie sich unser Leselöwenkostüm für Ihre Leseförderaktion! Wir haben mehrere vorrätig, von denen Ihnen jeweils eines für Ihren gewünschten Zeitraum von maximal zwei Wochen zur Verfügung gestellt werden kann.

Zielgruppe:

ab 6 Jahren

Angebot:

Kostümverleih für Vorleseaktion

Kosten:

Rückporto

Ansprechpartnerin:

Sandra Leykauf

Telefon: 09208 51-154

E-Mail: s.leykauf@loewe-verlag.de

Einen Termin vereinbaren Sie telefonisch oder per E-Mail – bitte rechtzeitig vormerken lassen! Das Kostüm senden Sie nach der Aktion an den Loewe Verlag zurück.

1 Hamburg

Abedi, Isabel, S. 31
Bandixen, Ocke, S. 21
Mann, Laura, S. 38 und S. 50–51
Mierswa, Annette, S. 34
Olsberg, Karl, S. 29 und S. 39
Pannen, Kai, S. 27
Reider, Katja, S. 13
Scheunemann, Frauke, S. 48

2 Mecklenburg-Vorpommern

Ginsbach, Julia (Greibbin), S. 8 und S. 55
Michaelis, Antonia (Zemitz), S. 24

3 Berlin

Hartwell, Katharina, S. 47
Strecker, Rainer, S. 30
Walder, Vanessa, S. 23

4 Niedersachsen

Santos de Lima, Gabriella (Goslar), S. 41

5 Nordrhein-Westfalen

Ameling, Anne (Köln), S. 22
Baltscheit, Martin (Düsseldorf), S. 46
Gläser, Mechthild (Essen), S. 33
Ndolo, Alexandra (Köln), S. 14
Neubauer, Annette (Köln), S. 7
Theisen, Manfred (Köln), S. 28 und S. 35
Uschmann, Oliver (Ascheberg), S. 46
Wagner, Anja (Steinfurt), S. 47
Zett, Sabine (Duisburg), S. 46

6 Hessen

Bokel, Radost (Rodgau), S. 4
Groh, Kyra (Frankfurt a. M.), S. 42
Keller, Matthias (Frankfurt a. M.), S. 54
Reed, Ava (Friedberg), S. 40
Till, Jochen (Frankfurt a. M.), S. 12
Vorbach, Britta (Frankfurt a. M.), S. 7

7 Rheinland-Pfalz

Hain, Michael (Mainz), S. 53
Frey, Raimund (Mainz), S. 32

8 Baden-Württemberg

Fassbinder, Fritz (Ulm), S. 37
Leuze, Julie (Stuttgart), S. 11
Dr. med. Mottl-Link, Sibylle (Heidelberg), S. 6
Orths, Markus (Karlsruhe), S. 15
Rose, Barbara (Fellbach), S. 25
Wahl, Carolin (Leonberg), S. 43

9 Bayern

Bach, Stephan (Bamberg), S. 38 und S. 50–51
Bohlmann, Sabine (München), S. 20
Flint, Alexandra (München), S. 45
Fritzsche, Hanjo (München), S. 3
Gehm, Franziska (München), S. 47
Geisler, Dagmar (Hollfeld), S. 10
Giebken, Sabine (München), S. 18
Hanauer, Michaela (München), S. 7
Heger, Ann-Katrin (Fürth), S. 46
Kirschner, Sabrina J. (Fünf-Seen-Land), S. 16
Moser, Annette (Landshut), S. 46
Neumeier, Marina (Erding), S. 44
Ruile, Margit (München), S. 47
Schrenk, Michelle (Nürnberg), S. 47
Schulz-Reiss, Christine (München), S. 48
Taube, Anna (Nürnberg), S. 5 und S. 9
Theater KnuTh (Holzheim), S. 52

10 Österreich

Gembri, Kira (Wien), S. 17
Kaiblinger, Sonja (Wien), S. 26
Kiesel, Anna Lisa (Graz), S. 19
Poznanski, Ursula (Wien), S. 36

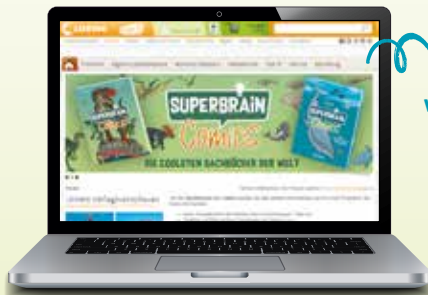




Sie sind **Buchhändler*in** und haben Interesse an weiteren Informationen zu unserem Angebot?

Dann melden Sie sich doch in unserem **Händler*innen-Portal** an!
Dort können Sie:

- Titel bestellen
- Leseexemplare und Werbemittel herunterladen
- Service-Leistungen nutzen
- Besondere Aktionen für Ihre Buchhandlung finden



www.loewe-verlag.de/handel



Sie arbeiten im **pädagogischen Bereich**?

Dann empfehlen wir Ihnen diesen **Podcast für Lehrkräfte**.
Dort erhalten Sie unter anderem:

- Impulse für Ihren Unterricht
- Lektüretipps aus unterschiedlichen Verlagen
- Interviews mit Gästen aus der Pädagogik- und Literaturwelt



Den Podcast finden Sie auf allen gängigen Plattformen
und unter **www.schule-bücher.de**!

Sie wollen von Loewe immer auf dem Laufenden gehalten werden?
Dann schauen Sie sich gerne auf unseren **Social-Media-Kanälen** um:

