

Kristin Heitmann

Unterrichtsmaterialien zu

Renée Holler:

Tatort Erde – Jagd auf die Juwelendiebe (TB)

(4. Schuljahr)



ISBN 978-3-7855-6801-9

© Loewe Verlag GmbH, Bindlach 2010
www.loewe-verlag.de

Diese Lehrerhandreichung ist für die Verwendung im Unterricht im Zusammenhang mit dem zugehörigen Loewe-Titel bestimmt. Eine darüber hinausgehende Verwendung der Inhalte bedarf der schriftlichen Genehmigung durch den Verlag.

Wir übernehmen für die fremden Inhalte der genannten Websites keine Haftung. Für die Inhalte dieser Seiten ist stets der jeweilige Anbieter oder Betreiber der Seiten verantwortlich.





Renée Holler

Jagd auf die Juwelendiebe (Taschenbuch)

*Hintergründe und Arbeitsmaterialien für den Unterricht
von Kristin Heitmann*

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Lehrerseiten	4
Kopiervorlagen	8
Ein Lesezeichen zum Selbstbasteln	10
Lesetagebuch Deckblatt	11
Arbeitsblätter	
Arbeitsblatt 1: Die Titelseite	12
Arbeitsblatt 2: Die Autorin Renée Holler	13
Arbeitsblatt 3: Juwelendiebe schlagen zu (Kapitel 1)	14
Arbeitsblatt 4: Auf Spurensuche (Kapitel 2)	15
Arbeitsblatt 5: Schulausflug ins Rote Fort (Kapitel 3)	16
Arbeitsblatt 6: Verfolgungsjagd im Basar (Kapitel 4)	17
Arbeitsblatt 7: Lichtsignale in der Nacht (Kapitel 5)	18
Zusatzblatt: Das Morsealphabet	19
Arbeitsblatt 8: Maskerade vor dem Kino (Kapitel 6)	20
Arbeitsblatt 9: Operation Harindra (Kapitel 7)	21
Arbeitsblatt 10: Die Hochzeitsprozession (Kapitel 8)	22
Arbeitsblatt 11: Mit Vollgas voraus (Kapitel 9)	23
Arbeitsblatt 12: Überraschung im Palasthotel (Kapitel 10)	24
Arbeitsblatt 13: Hintergrundinfos über Indien	25
Quiz: Bist du ein Diwali-Experte?	26
Lösungen	27

Vorwort

Lesen macht Spaß! Und Lesen macht Schülerinnen und Schülern noch mehr Spaß, wenn sie selbstständig lesen können.

Diese Lehrerhandreichung ermöglicht eine aktive und selbstständige Auseinandersetzung mit der Lektüre *Jagd auf die Juwelendiebe. Ein Ratekrimi aus Indien*. Die Lektüre kann mit dem Begleitmaterial sowohl im Klassenverband als auch individuell bearbeitet werden. Empfohlenes Lesealter: 4. bis 6. Klasse.

Lehrerseiten

Zu jedem Kapitel liegen eine Lehrerseite mit der Zusammenfassung des Kapitels und Ideen für den Unterricht vor. Die Ideen für den Unterricht sind als Hinweise, Anregung und Auswahl zu verstehen. Keinesfalls sind alle Ideen zeitlich im Unterricht realisierbar.

Arbeitsblätter

Die Schülerinnen und Schüler können die Arbeitsblätter allein und ohne weitere Erklärung bearbeiten. Jeder Schüler liest in seinem eigenen Tempo (in der Schule oder zu Hause) und bearbeitet das Lesetagebuch für sich. Zu jedem Kapitel der Lektüre sowie zum Buchtitel und zur Autorin ist jeweils ein Arbeitsblatt vorhanden.

Wenn die Lektüre im Klassenverband gelesen wird, werden die Arbeitsblätter nach und nach ausgegeben. Da die Fragen sich jeweils direkt auf die zu lesenden Kapitel beziehen, können sie als Sicherung und zur Kontrolle der Lesehausaufgabe dienen. Die Arbeitsblätter sind so gestaltet, dass sie kurzweilig sind, das Gelesene vertiefen und mit geringem Zeitaufwand zu bearbeiten sind.

Zusatzmaterial

Lesetagebuch Deckblatt

In einem Schnellhefter können die Arbeitsblätter als Lesetagebuch gesammelt werden. Zeichnungen, Collagen, von den Schülern erstellte Texte (Zusammenfassungen, Meinungen) und Artikel aus Zeitschriften oder dem Internet ergänzen das Lesetagebuch.

Kopiervorlagen

Alle Hauptpersonen der Geschichte sind in möglichst neutraler Version auf der Kopiervorlage vorhanden, damit viele Szenen besprochen und nachgestellt werden können.

Als Zeichen für den Beginn der Lesezeit während des Schulvormittags wird ein wiederkehrendes Symbol gewählt. Passend zu dieser Lektüre kann es eine große Kopie des Buchtitels, einer der Hauptpersonen oder des Schlangenbeschwörers sein. Gelesen wird in einer möglichst gemütlichen Atmosphäre – im Kreis, auf Kissen, im Sommer auf der Wiese – und mit klaren Regeln. Wir stören niemanden, wir lesen und arbeiten leise.

Lesezeichen

Das Lesezeichen wird zum Beleglesen eingesetzt. Die Zahlen auf dem Lesezeichen entsprechen den Zeilen im Buch. Wenn die 1 auf dem Lesezeichen an der obersten Zeile angelegt wird, kann die Zeilenzahl bestimmt werden. Für das Rätsel auf dem Arbeitsblatt zu Kapitel 9 müssen bestimmte Wörter nach den Zeilenangaben gefunden werden.

Morsealphabet

Mit diesem übersichtlichen Morsealphabet können die Zeichen (vgl. Kapitel 5) schnell geübt werden.

Indien

Das Arbeitsblatt fasst das Kapitel Indien am Ende des Buches zusammen. Weitere schülergerechte Informationen über Indien finden sich unter: <http://www.diegeobine.de/indien.htm>

Quiz

Mit dem Quiz können die Schülerinnen und Schüler überprüfen, ob sie die Hintergrundinformationen zu Diwali und der Legende von Rama und Sita (S. 108–110 im Buch) genau gelesen haben.

1. Kapitel, Seite 7 bis 16:**Juwelendiebe schlagen zu****Zusammenfassung:**

Arun hilft im Friseurgeschäft seines Vaters aus. In der Region Panjab in Nordindien bereiten sich alle auf das große Lichterfest Diwali vor. Arun hört eine Unterhaltung zwischen seinem Vater, Herrn Chandra, und dem Polizisten Inspektor Kumari. Inspektor Kumari erzählt von einem Einbruch in ein Juweliergeschäft.

Beim Fegen entdeckt Arun später das Notizbuch von Inspektor Kumari. Er steckt es ein, um es später bei der Polizei vorbeizubringen. Plötzlich steht Ravi, Aruns Freund, in der Tür und fragt, ob Arun mit ihm seinen neuen Drachen steigen lassen geht. Aruns Vater erlaubt dies und die beiden Jungen ziehen los. Arun erzählt Ravi von dem Juwelenraub und von dem Notizbuch.

Die beiden Jungen beschließen, selbst Detektiv zu spielen, und schauen nach, ob sie im Notizbuch Informationen finden. Der Inspektor hat eine Seite mit Informationen herausgerissen. Da er mit Tinte geschrieben hat, ist noch ein Abdruck zu erkennen. Rätselfrage am Ende des Kapitels: Was hat sich der Inspektor notiert? Lösung: Raubüberfall bei Gopinath und Sohn, Dariba Kalan 29, Zeuge: Gurvinder Singh (Wachmann), Verdächtige: drei unbekannte Männer, Zeit des Überfalls: circa Mitternacht.

Idee für den Unterricht:

- Einstieg in die Lektüre mit einer Hörprobe: Zur Einstimmung in die Lektüre ist ein Ausschnitt aus dem Hörbuch ideal. Unter www.amazon.de findet sich eine Hörprobe, die mit einer Einführung in die bunte Welt Indiens, den religiösen Hintergrund des Festes Diwali und die geplanten Feierlichkeiten beginnt. Der Anfang der Hörprobe ist unterlegt mit indischer Musik und entführt die Zuhörer nach Delhi. Anschließend hören die Schüler den Beginn der Lektüre bis zum Ende der ersten Seite. In der Hörprobe werden die Begriffe Namaste, Arun, Herr Chandra, Inspektor Kumari, Diwali und Panjab genannt. Die Aussprache wird für die Schüler damit klar. Die Gesamtdauer beträgt 3:40 Min. Die Hörprobe bei www.hoerkiosk.de beginnt mit dem ersten Wort der Lektüre und endet auf Seite 13 nach dem ersten Absatz. Die letzten zwei Sätze der Hörprobe stammen nicht aus dem Buch.

2. Kapitel, Seite 17 bis 25:**Auf Spurensuche****Zusammenfassung:**

Arun und Ravi warten ungeduldig auf das Ende des Unterrichts. Sie laufen zu dem Juweliergeschäft und erfahren, dass sie den Nachtwächter wahrscheinlich in der Teestube gegenüber finden werden.

Dort erkennen sie Herrn Singh und gehen auf ihn zu. Arun behauptet, Ravi und er schreiben einen Bericht für eine Schülerzeitung, und so erzählt Herr Singh bereitwillig. Herr Singh berichtet, dass ihm die Einbrecher einen Eimer über den Kopf gestülpt und anschließend das Geschäft ausgeraubt hätten. Er beschreibt die Einbrecher mit allen Details.

Arun ist beeindruckt, doch Ravi behauptet, der Mann lügt. Rätselfrage: Was ist Ravi aufgefallen? Lösung: Herr Singh hätte die Einbrecher nicht sehen können.

Idee für den Unterricht:

- Personenbeschreibung
Anhand dieses Kapitels werden Personenbeschreibungen eingeführt. Die Schüler erstellen Beschreibungen von den Figuren im Buch und hängen sie als Steckbriefe im Klassenzimmer aus.

3. Kapitel, Seite 26 bis 34:**Schulausflug ins Rote Fort****Zusammenfassung:**

Die Klasse unternimmt einen Ausflug zum Roten Fort. Ravi und Arun diskutieren, ob der Wachmann sie angelogen hat und am Überfall beteiligt war oder nicht.

Nach einer Führung durch das Rote Fort dürfen die Schüler das Gelände auf eigene Faust erkunden. Ravi und Arun entdecken den Wachmann im Gespräch mit einem jüngeren Mann. Sie belauschen die beiden und erfahren, dass diese den Überfall gemeinsam durchgeführt haben und einen weiteren Überfall planen.

Die beiden Jungen werden von den Gaunern entdeckt und durch die Anlage des Roten Fort verfolgt. Rätselfrage: Wo sind die Jungen und wie gelangen sie von dort zum Ausgang? Lösung: mithilfe des abgebildeten Plans.

Idee für den Unterricht:

- Das Rote Fort von Agra, ein UNESCO Kulturdenkmal

Der SWR hat einen interessanten Film mit vielen Informationen online gestellt. Der Film heißt: „Schätze der Welt, das Rote Fort von Agra“. Die Qualität lässt leider nur ein Betrachten des Films im kleinen Format zu. Eine umfangreiche Bildergalerie, der Text zum Film und Informationen im Überblick runden das Angebot ab. Die Schüler können hier einen guten Eindruck von der imposanten Anlage erhalten.

www.schaetze-der-welt.de/denkmal.php?id=45

4. Kapitel, Seite 35 bis 43:**Verfolgungsjagd im Basar****Zusammenfassung:**

Ravi und Arun gelangen zurück zu ihrer Klasse und fühlen sich zwischen den Mitschülern sicher. Es geht zurück zur Schule, wo sie ihre Sachen holen.

Als die Jungen die Schule verlassen, entdecken sie den Mann mit Sonnenbrille. Ravi und Arun laufen über den Basar, um ihren Verfolger abzuhängen. Schließlich landen sie in einer Sackgasse, an deren Ende ein Antiquitätengeschäft liegt.

Sie betreten das Geschäft und fragen nach einem Hinterausgang. Der Besitzer zeigt den Freunden ein kleines Fenster, das sie zurück auf die Gewürzstraße führt. Wenig später stehen sie vor dem Friseursalon. Im letzten Moment entdecken die beiden Jungen etwas und bleiben draußen. Rätselfrage: Was haben die Jungen bemerkt? Lösung: Gurvinder Singh ist im Salon (Spiegelbild) und unterhält sich mit Aruns Vater.

Idee für den Unterricht:

- Kunstbild:
Die Schüler informieren sich über einen typisch indischen Markt und typisch indische Straßenszenen. Sie bringen Bilder mit in den Unterricht. Im Kunstunterricht werden Marktstände gezeichnet und die Ware als Collage geklebt (gerissenes Buntpapier, geknülltes Seidenpapier, Zeitungsausschnitte, Körner, Samen (Mais, Linsen, Erbsen, Bohnen)).

5. Kapitel, Seite 44 bis 52:**Lichtsignale in der Nacht****Zusammenfassung:**

Familie Chandra sitzt beim Abendessen. Arun bekommt großen Ärger von seinem Vater. Herr Singh war im Friseursalon und hat sich vor allen Kunden beschwert, dass Arun ihn bespitzeln würde. Zur Strafe muss Arun den ganzen nächsten Tag im Salon aushelfen.

Ravi kommt vorbei und die beiden planen, abends zu dem Treffen der Gauner vor dem Kino zu gehen. Ravi sagt, dass er noch nicht wisse, ob er wegkönne, da eventuell am Abend Besuch kommt. Die beiden verabreden, dass Ravi kurz nach Sonnenuntergang Lichtsignale an Arun schicken wird. Abends schleicht Ravi als Straßenjunge verkleidet auf das Dach und empfängt Ravis Nachricht. Rätselfrage: Die Lichtsignale mit dem Morsealphabet entziffern. Die Nachricht lautet: Onkel Lal und Familie sind angekommen. Du musst alleine los.

Idee für den Unterricht:

- Das Morsealphabet:
Die Schüler erhalten eine Kopie des Zusatzmaterials Morsealphabet. Über die Tonfolgen lassen sich die einzelnen Buchstabencodes sehr viel schneller auswendig lernen.
Ein Wettbewerb bietet sich an, um zu testen, wie gut die Schüler das Morsealphabet beherrschen. Zwei bis sechs Schüler bilden je eine Mannschaft. Der Spielleiter morst nun Wörter oder Sätze als Klopfzeichen, die die Mannschaften entziffern sollen. Welche Mannschaft zum Schluss die meisten Wörter richtig entschlüsselt hat, hat gewonnen.

6. Kapitel, Seite 53 bis 61:**Maskerade vor dem Kino****Zusammenfassung:**

Arun schleicht sich aus dem Haus und begibt sich zum Kino. Dort erkennt ihn in der Menschenmenge seine Schwester Kamala. Kamala droht, ihn zu verpetzen. Arun sagt, das werde sie nicht tun, da sie selbst nicht im Kino sein sollte, sondern behauptet hat, Englisch zu lernen.

Arun entdeckt den Schlangenbeschwörer und setzt sich in seine Nähe auf den Boden. Plötzlich kommt ein zweiter Straßenjunge und setzt sich neben Arun. Es ist Ravi, den Arun fast nicht erkannt hat. Kurz nach sieben Uhr drängt sich Herr Singh durch die Menge und flüstert dem Schlangenbeschwörer etwas ins Ohr.

Daraufhin überreicht dieser ihm wortlos einen Zettel. Herr Singh studiert ihn und wirft den Zettel dann in die Gosse. Ravi hebt ihn auf. Zu Hause schauen die Jungen auf den Zettel und erkennen einen Code. Rätselfrage: Wie lautet die Anweisung? Lösung: Wähle Delhi 211 9118.

Idee für den Unterricht:

- Informationswand Indien
Die Schüler tragen Informationen über Indien, die geografische Lage, das Alltagsleben, Schlangenbeschwörer, Sitten und Gebräuche zusammen und gestalten eine Informationswand. Ein paar schülergerechte Fotos, Grundwissen und eine Karte finden sich unter dem Stichwort Indien bei der „Medienwerkstatt“.
www.medienwerkstatt-online.de/lws_wissen/
oder unter:
www.die-geobine.de/indien.htm

7. Kapitel, Seite 62 bis 70:

Operation Harindra

Zusammenfassung:

Arun und Ravi sind bei Ravi zu Hause, wo sich einige Verwandte versammelt haben. Sie wählen die Telefonnummer, die sie durch den Code erhalten haben. Dort bekommen sie eine genaue Anweisung, wie und wo und wann die Operation Harinda erfolgen soll. Was dabei geraubt werden soll, wird aber nicht erwähnt.

Die Jungen gehen daher zu Ravis Bruder Ashok, der in einem Internetcafé arbeitet, und lassen ihn alle Einträge zu Harinda herausuchen. Es erscheinen sieben Einträge mit ganz verschiedenen Inhalten. Rätselfrage: Welche Website müssen sie anklicken? Lösung: India Times online – Maharadscha-Juwelen im Museum.

Idee für den Unterricht:

- „The Indian Shankar Drum Ganesh Machine“
Diese wirklich lustige Internetseite bietet den Schülern viel Spaß.
Die Schülerinnen und Schüler können sich einmal selbst in der Produktion von indischer Musik versuchen.
www.zanorg.com/prodperso/indian.htm

8. Kapitel, Seite 71 bis 79:

Die Hochzeitsprozession

Zusammenfassung:

Ashok ist erstaunt, dass die beiden Freunde noch nie etwas von den sagenhaften Harinda Juwelen gehört haben. Er klärt sie über das bevorstehende Großereignis auf. Die wieder aufgetauchten Juwelen des Maharadschas sollen erstmals der Öffentlichkeit gezeigt werden. Arun und Ravi berichten, dass diese Juwelen geraubt werden sollen, und Ashok lacht sie aus.

Am nächsten Morgen gelingt es Ravi und Arun unter einem Vorwand, pünktlich am Bahnhof zu sein. Sie halten Ausschau nach den beschriebenen Personen, können aber lange nichts erkennen. Dann bemerken sie eine Hochzeitsprozession, den beschriebenen Wagen und Herrn Singh mit der Handkarre.

Die Hochzeitsprozession verursacht einen Aufruhr, ein Motorradfahrer raubt zwei Koffer aus dem Auto, versteckt sie in einer Gemüsekarre und braust davon. Die beiden Jungen haben als Einzige bemerkt, wie der Raub passiert ist. Sie folgen der Karre. Rätselfrage: Wo ist der Mann mit der Karre? Lösung: Neben einer Kuh an der nächsten Ecke.

Idee für den Unterricht:

- „Hop a story“
Die Schüler zeichnen die einzelnen Abschnitte des Überfalls in Kleingruppen auf Blätter. Anschließend versuchen sie, die einzelnen Szenen in der richtigen Reihenfolge auf dem Boden auszubreiten. Ein Schüler hüpfert von Blatt zu Blatt und versucht, den Ablauf des Überfalls folgerichtig zu erzählen.

9. Kapitel, Seite 80 bis 88:**Mit Vollgas voraus****Zusammenfassung:**

Die beiden Freunde entdecken die Gemüsekarre, aber von den Koffern und von Herrn Singh ist nichts zu sehen. Ravi winkt eine Motorrikscha und sie bitten den Fahrer, schnell zum Palasthotel zu fahren.

Im Palasthotel wohnt der Bollywood-Star Roshan Raj. Die Jungen werden nicht ins Hotel gelassen, da man sie für Fans hält. Die beiden probieren es durch den Hintereingang, aber auch hier kommen sie nicht weit.

Schließlich beschließen sie, auf das nahe gelegene Polizeirevier zu gehen. Dort müssen sie warten. Plötzlich steht Inspektor Kumari vor ihnen und Arun und Ravi erzählen ihm die ganze Geschichte. Sie können eine genaue Personenbeschreibung von dem Mann im schwarzen T-Shirt abgeben. Inspektor Kumari legt ihnen sechs Fotos von Verdächtigen vor. Rätselfrage: Auf welchen Mann passt die Beschreibung? Lösung: Auf den Mann auf dem fünften Foto.

Idee für den Unterricht:

- Personenraten
Die Schüler erstellen möglichst genaue Personenbeschreibungen von ihren Klassenkameraden oder von Stars. Anhand dieser Beschreibungen werden die gesuchten Personen erraten. Wer eine Person richtig erraten hat, liest seine Beschreibung als Nächster vor.

10. Kapitel, Seite 89 bis 97:**Überraschung im Palasthotel****Zusammenfassung:**

Inspektor Kumari erkennt den gefährlichsten Verbrecher Indiens, Sanjeev Meera, als den gesuchten Dieb.

Kurz darauf erscheint ein Polizist und berichtet von einem Überfall vor dem Bahnhof. Inspektor Kumari nimmt die Jungen mit zum Palast Hotel, um dort die Diebe zu verhaften. Ravi und Arun sollen in der Lobby warten, während die Polizisten nach oben stürmen. Doch sie laufen die Treppe

hoch, sobald die Polizisten außer Sicht sind. Vor dem Zimmer 405 verstecken sie sich hinter einer Pflanze und warten. Da öffnet sich die Tür des Nebenimmers und der gefeierte Bollywoodstar Roshan Raj tritt auf den Flur. In der Hand hält er den Aktenkoffer mit den Juwelen.

Als Roshan Raj damit zur Treppe will, stürzen sich die Jungen auf ihn und Inspektor Kumari kann den Kopf der Diebesbande festnehmen. Abends erzählen Ravi und Arun während der Diwalifeier auf der Dachterrasse von ihrem Abenteuer.

Idee für den Unterricht:

- Bollywood
Bollywood wird den meisten Schülern kein Begriff sein. „In der indischen Stadt Mumbai (Bombay) werden mehr Filme gedreht als in Hollywood. Millionen Inder lieben die Geschichten zum Weinen und zum Lachen. Und sie bewundern ihre Filmstars. Zu denen gehört auch Parth Dave, ein zehnjähriger Schüler, der schon an der Seite der größten Schauspieler Indiens aufgetreten ist.“ Ein Ausschnitt aus dem Leben von Parth Dave wird in diesem Artikel von GEOlino beschrieben.
www.geo.de/GEOlino/kreativ/4414.html?q=indien
Bei Planet-Wissen erhalten die Schüler interessante Hintergrundinformationen, wenn sie als Suchbegriff Bollywood eingeben.
www.planet-wissen.de

Ein Brief an den Verlag

Die Schüler schreiben ihre Meinung zu *Tatort Erde: Jagd auf die Juwelendiebe* in Form eines Briefes an den Loewe Verlag.

Loewe Verlag GmbH
Presseabteilung
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Arbeit im Antolin-Programm

Unter www.antolin.de bearbeiten die Schüler Fragen zum Buch. Dies ist nur für angemeldete Klassen möglich.

Kopiervorlagen

Illustrationen von Anne Wöstheinrich © Loewe Verlag GmbH. Verwendung nur im Zusammenhang mit dieser Lehrerhandreichung.



Kopiervorlagen

Illustrationen von Anne Wöstheinrich © Loewe Verlag GmbH. Verwendung nur im Zusammenhang mit dieser Lehrerhandreichung.



Ein Lesezeichen zum Selbstbasteln

vorn

Jagd auf die Juwelendiebe

Lesezeichen von _____

Klasse: _____

Illustration: Yousun Koh

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27



hinten

Tatort Erde

www.loewe-verlag.de



vorn

Jagd auf die Juwelendiebe

Lesezeichen von _____

Klasse: _____

Illustration: Yousun Koh

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27



hinten

Tatort Erde

www.loewe-verlag.de



Mein Lesetagebuch

Name: _____

Klasse: _____



Arbeitsblatt 1:

Die Titelseite

Die ersten Informationen zu einem Buch bekommst du, wenn du es von außen betrachtest. Schau dir „Jagd auf die Juwelendiebe“ genau an.

1. Wie heißt der Untertitel?

2. Wie heißt die Buchreihe, zu der das Buch gehört?

T _____

3. Wer hat das Buch geschrieben?

Die Autorin heißt: _____

4. In welchem Verlag ist das Buch erschienen?

5. Was siehst du auf dem Titelbild?

**6. Was denkst du, was wird in dem Buch passieren?
Schreibe drei Stichpunkte auf.**



Arbeitsblatt 2:

Die Autorin Renée Holler



Foto: privat

1. Lies dir den Lebenslauf zu Renée Holler genau durch. Welche Fragen würdest du ihr gern stellen?

Renée Holler wurde 1956 in Würzburg geboren. Mit 8 Jahren zog sie nach München, wo sie in der Haidhauser Jugendbücherei die Bücher von Enid Blyton entdeckte. Von diesem Augenblick an wollte sie unbedingt Detektivin und Schriftstellerin werden.

Ebenso gerne wäre sie aber auch als Forscherin in ferne Länder gereist oder hätte als Archäologin nach Schätzen gegraben. Jahre später, nach ihrem Abitur, half sie tatsächlich auf einer archäologischen Ausgrabung in England, fand aber keine Schätze. Anschließend studierte sie in München Völkerkunde und Geografie.

Auf zahlreichen Reisen um die Welt lernte sie ferne Länder und Kulturen kennen, lebte ein Jahr in China und begann, mehrere Sachbücher für Erwachsene zu verfassen. Bald darauf gelang es ihr dann auch, ihren Kindheitstraum zu verwirklichen: Sie veröffentlichte ihre ersten Kinderbücher. Detektivin wurde sie nie, stattdessen denkt sie sich spannende Krimis aus. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Oxford, England.

Meine Fragen an Renée Holler:

Hast du schon andere Titel der „Tatort“ Ratekrimis gelesen? Kreuze die Bücher an, die du kennst.

Tatort Erde:

- Verschollen im Regenwald
- Im Visier der Schmugglerbande

Tatort Geschichte:

- Überfall im Heiligen Hain
- Spurensuche am Nil
- Im Netz der Falschmünzer
- Im Schatten der Akropolis

- Unter den Augen der Götter
- Das Geschenk des Kublai Khan
- Die Rückkehr des Feuerteufels
- Gefahr auf der Santa Maria
- Das Geheimnis des Druiden
- Rettet den Pharao!
- Gefahr für den Kaiser
- Der Geheimbund der Skorpione

Juwelendiebe schlagen zu

1. Im ersten Kapitel werden einige Personen vorgestellt. Erkennst du sie wieder?



Name: _____

Beruf: _____



Name: _____



Name: _____

Beruf: _____

Wer ist das? _____

Name: _____

Was tut er genau? Nenne drei Arbeiten:



Illustrationen: Anne Wöstheinrich

2. Auf der ersten Seite stehen drei Wörter, die du wahrscheinlich nicht kennst. Schreibe sie heraus und schreibe die Erklärung aus dem Glossar (Seite 100/101) dazu.

N _____

D _____

P _____

Auf Spurensuche

1. Bringe die Sätze in die richtige Reihenfolge. Nun kannst du ein Lösungswort aus den fetten Buchstaben bilden.

- ___ **S**ie suchen den Juwelier Gopri**n**ath und dessen So**n**n.
- ___ Sie gehen in die Te**e**stube.
- ___ **A**run und Ravi sind in der Schule.
- ___ Arun bringt das Notizbuch zur Pol**i**zei.
- ___ Sie treffen Herrn **S**ingh.
- ___ Sie sprechen mit einem Wachmann im Juwelie**r**geschäft.



Illustration: Anne Wösthelrich

Lösungswort: _____

2. Mit welchem Trick schafft es Arun, dass Herr Singh von dem Raubüberfall erzählt?

3. Zeichne die drei Einbrecher so, wie Herr Singh sie beschrieben hat.

--	--	--

**4. Wie heißen Arun und Ravi mit vollem Namen?
Du findest die Antwort auf Seite 22.**

Schulausflug ins Rote Fort

1. Zu Beginn des Kapitels streiten Ravi und Arun. Wer ist welcher Meinung? Ordne die Aussagen richtig zu! Ziehe farbige Linien zur richtigen Person.



Herr Singh konnte sich vor lauter Aufregung nicht mehr an den Zeitablauf erinnern.

An der Geschichte ist etwas faul.

Der Wachmann hätte den Überfall alleine ausführen können.

Das ist unlogisch, wie soll er sich alleine gefesselt haben?



Ein Komplize hat dem Wachmann einen Eimer über den Kopf gestülpt.

2. Hast du alle Details für den neuen Überfall genau notiert? Schreibe die Antworten auf und nenne jeweils die Seite und die Zeile, in der du die Informationen findest.

Wie heißt der neue Plan? _____

Seite: _____ Zeile: _____

Wie heißt der jüngere Gauner? _____

Seite: _____ Zeile: _____

Wohin soll Gurvinder Singh kommen? _____

Seite: _____ Zeile: _____

Wann soll er dahin kommen? _____

Seite: _____ Zeile: _____

Wen soll Herr Singh befragen? _____

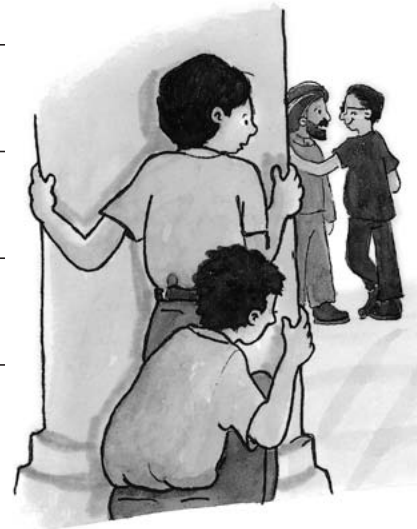
Seite: _____ Zeile: _____

Wie heißt das Kennwort? _____

Seite: _____ Zeile: _____

Wie heißt der Code? _____

Seite: _____ Zeile: _____



Arbeitsblatt 6: (Kapitel 4, Seite 35 bis 43):

Verfolgungsjagd im Basar



Illustrationen: Anne Wöstherrich

1. Wen sehen die Jungen vor dem Schultor?

2. Auf der Straße ist viel los. Kreise alles ein, was die Jungen sehen.

Lastwagen	Busse	Kinderwagen	Fahrräder
Fahrradrikschas	Taxis	Autos	Motorräder
Handkarren	Kuh	Esel	Pferd

3. Warum laufen die Jungen nicht nach Hause?

4. Lies Seite 39 noch einmal und male das Bild in den Farben aus, wie sie im Text beschrieben werden.



5. Erkläre die folgenden Begriffe. Das Glossar hilft dir dabei.

Charpoy: _____

Kali: _____

Maharadscha: _____

Kurkuma: _____

Lichtsignale in der Nacht

1. Wie heißt die Botschaft?

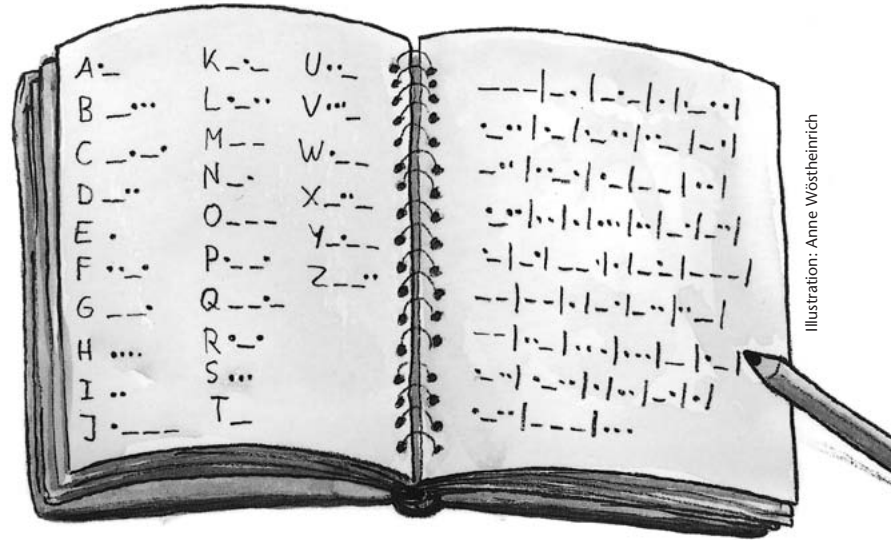


Illustration: Anne Wöstheinrich

2. Schreibe selbst eine Botschaft mit den Morsezeichen auf.

Tipp: Morsen als Geheimsprache

Vielleicht hast du auch ein Geheimnis, das keiner erfahren darf? Bist du in jemanden verliebt oder hast du einen tollen, geheimen Ort entdeckt, an dem du deine Ruhe hast und von dem niemand erfahren soll? Mit einer Taschenlampe, durch Pfeifen, Klopfen oder mit einer Trillerpfeife kannst du in der Morsesprache deinen Freunden Dinge mitteilen, die sonst niemand versteht! Du kannst Geheimnisse auch leise mitteilen: Eine Faust auf dem Tisch ist ein Punkt, eine flache Hand auf dem Tisch ist ein Strich. Ist die Hand ruhig, ist es eine Buchstabenpause.

Das Morsealphabet

Buchstabe	Code	Ton	Buchstabe Ziffer	Code	Ton
A	· –	di-dah	S	· · ·	di-di-dit
B	– · · ·	dah-di-di-dit	T	–	dah
C	– · – ·	dah-di-dah-dit	U	· · –	di-di-dah
D	– · ·	Dah-di-dit	V	· · · –	di-di-di-dah
E	·	dit	W	· – –	di-dah-dah
F	· · – ·	di-di-dah-dit	X	– · · –	dah-di-di-dah
G	– – ·	dah-dah-dit	Y	– · – –	dah-di-dah-dah
H	· · · ·	di-di-di-dit	Z	– – · ·	dah-dah-di-dit
I	· ·	di-dit	0	– – – – –	dah-dah-dah-dah-dah
J	· – – – –	di-dah-dah-dah	1	· – – – –	di-dah-dah-dah-dah
K	– · –	dah-di-dah	2	· · – – –	di-di-dah-dah-dah
L	· – · ·	di-dah-di-dit	3	· · · – –	di-di-di-dah-dah
M	– –	dah-dah	4	· · · · –	di-di-di-di-dah
N	– ·	dah-dit	5	· · · · ·	di-di-di-di-di
O	– – –	dah-dah-dah	6	– · · · ·	dah- di-di-di-di
P	· – – ·	di-dah-dah-dit	7	– – · · ·	dah-dah- di-di-di
Q	– – · –	dah-dah-di-dah	8	– – – · ·	dah-dah-dah- di-di
R	· – ·	di-dah-dit	9	– – – – ·	dah-dah-dah-dah-di

Zwei festgelegte Zeichen: **Verstanden** · · · – · **Schlusszeichen** · – · – ·

Regel gegen Morse-Salat

Die Pause zwischen zwei Buchstaben muss drei, die zwischen zwei Wörtern sogar sieben Punkte lang sein. Sonst würde niemand mehr die einzelnen „Buchstaben“ erkennen.

Tipp zum Üben: Der Code des Morsealphabets ist sehr viel einfacher über die Töne (di-dah) zu erlernen.

Arbeitsblatt 8: (Kapitel 6, Seite 53 bis 61):

Maskerade vor dem Kino



1. Wer erkennt Arun trotz seiner Verkleidung vor dem Kino?

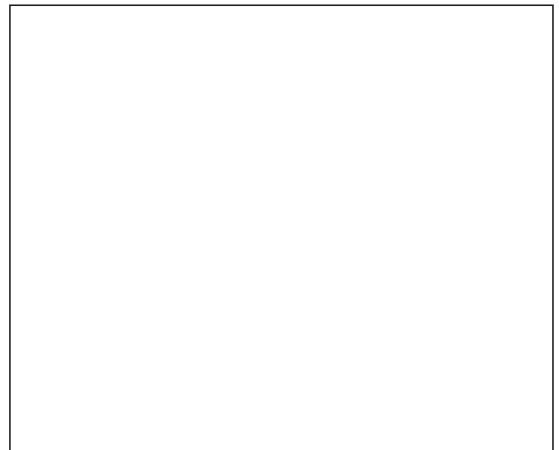
2. Warum wird Kamala ihren Bruder nicht verraten?

3. Warum bekommt Arun Geld?

4. Beschreibe die Verkleidung von Ravi.

5. Zeichne den Schlangenbeschwörer mit seiner Kobra.

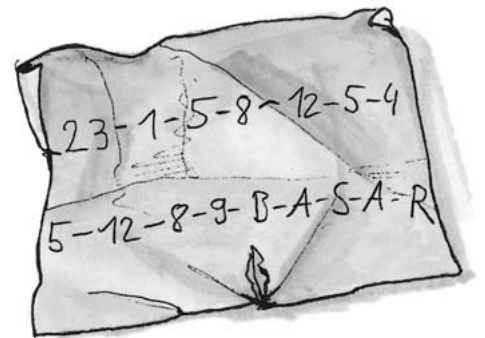
6. Was muss Herr Singh dem Schlangenbeschwörer ins Ohr geflüstert haben?



7. Löse den Code.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M

N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z



Illustrationen: Anne Wöstheinrich

Operation Harindra

1. Wie lautet die Telefonnummer, die Ravi wählt?

- a) 2119118
- b) 213118
- c) 2118119

2. Wer kommt in den Flur?

- a) Ravis Mutter und Ravis Oma
- b) Ravis Cousinsen und Herr Gupta
- c) Aruns Cousinsen

3. Wann soll der Raub stattfinden?

- a) nächsten Monat
- b) nächsten Montag
- c) nächstes Wochenende



4. Wen treffen die Jungen im Internetladen?

- a) Inspektor Kumari
- b) Herrn Singh
- c) Aruns Bruder

5. Wo befindet sich das Internetcafé?

- a) über einem Teppichladen
- b) über einem Friseurgeschäft
- c) über einem Juwelier

6. Nach welchem Wort soll Aruns Bruder suchen?

- a) Harindrha
- b) Diwali
- c) Harindra



Illustrationen: Anne Wöstherrich

Die Hochzeitsprozession

1. Weißt du noch, wie der Überfall genau abgelaufen ist? Schreibe die Wörter in die passenden Lücken.

Aktenkoffer Blumenkohl Gemüsekarren Gewühl
Hochzeitsprozession Instrumente Jungen Mann Motorrads
Motorradhelm Tänzer Tempo Wagen

Die Musiker und _____ umkreisten das blaue Auto. Die Trommler schlugen immer heftiger auf ihre _____ ein, während die Tänzer wie wild herumwirbelten. Und dann konnte man den blauen _____ nicht mehr sehen. Die _____ verdeckte ihn. Im nächsten Augenblick quietschten die Bremsen eines _____.

Ein Mann in schwarzer Lederjacke und _____ sprang von der Maschine und drängte sich zwischen die Hochzeitsgäste. Gleichzeitig näherte sich ein weiterer Mann, der einen schweren Karren, auf dem sich Berge von _____ türmten, vor sich herschob. In der nächsten Sekunde tauchte der _____ mit dem Motorradhelm wieder aus dem _____ auf. Er hielt jetzt in jeder Hand einen schwarzen _____, die er beide flink unter den Blumenkohl schob. Danach sprang er auf sein Motorrad, ließ den Motor kurz aufheulen und schoss in rasendem _____, am stehenden Verkehr vorbei, davon. Gurvinder Singh dagegen schob seinen _____ gemütlich über die Fahrbahn, vorbei am Hochzeitsumzug, zwischen den hupenden Autos und Rikschas hindurch, bis es auf der anderen Seite ankam. In all dem Chaos hatte, außer den _____, niemand etwas bemerkt.

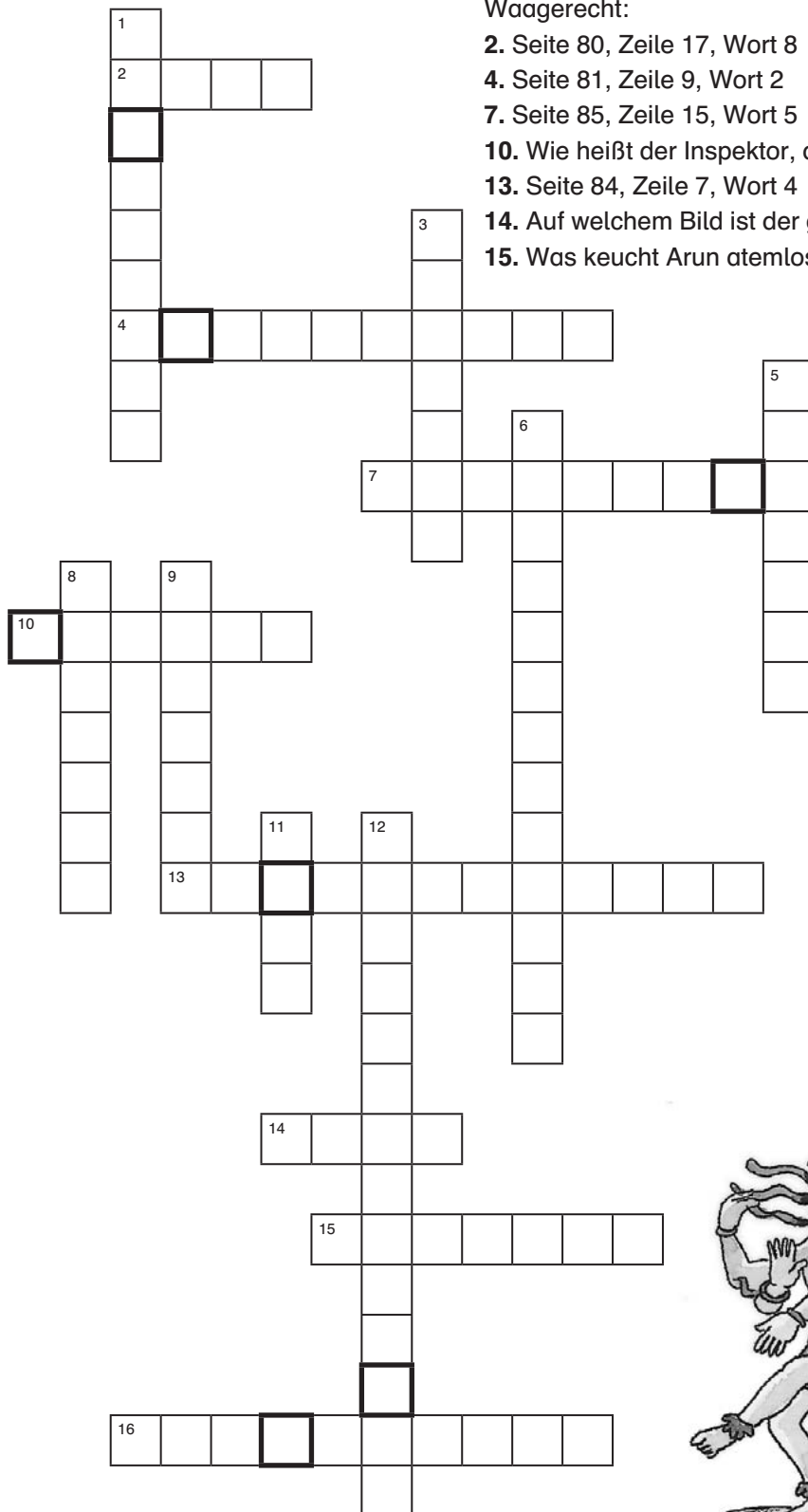
Tipp:

Du kannst im Internet selbst indische Musik machen. Gib folgenden Link ein oder suche bei z. B. Google nach: india drum mashine. Du brauchst ein bisschen Geduld am Anfang, wenn das Spiel lädt, und schon kann es losgehen, www.zanorg.com/prodperso/indian.htm



Illustration: Anne Wöstheinrich

Mit Vollgas voraus



Waagrecht:

- 2. Seite 80, Zeile 17, Wort 8
- 4. Seite 81, Zeile 9, Wort 2
- 7. Seite 85, Zeile 15, Wort 5
- 10. Wie heißt der Inspektor, der die Jungen erkennt?
- 13. Seite 84, Zeile 7, Wort 4
- 14. Auf welchem Bild ist der gesuchte Verbrecher zu erkennen?
- 15. Was keucht Arun atemlos? ... Stock! (Seite 84)

- 16. Woran knabbert die Kuh? (Seite 80)

Senkrecht:

- 1. Was für eine Nase hat der gesuchte Komplize?
- 3. Wohin gehen die Jungen, als sie im Hotel nicht weiterkommen?
- 5. Wie sind die Augenbrauen des gesuchten Komplizen?
- 6. Seite 83, Zeile 7, Wort 4
- 8. Seite 86, Zeile 13, Wort 4
- 9. Seite 87, Zeile 6, Wort 4
- 11. Seite 88, Zeile 3, Wort 6
- 12. Seite 82, Zeile 7, Wort 1

Die Buchstaben in den fetten Kästchen ergeben das Lösungswort:



Illustration: Anne Wöstheinrich

Arbeitsblatt 12: (Kapitel 10, Seite 89 bis 97):

Überraschung im Palasthotel

1. Wer ist Roshan Raj?

2. Was hat er mit dem Überfall zu tun?

3. Zeichne die Szene von Seite 93, Zeilen 17 bis 25.



Illustrationen: Anne Wösthelrich

4. Wie feiert Familie Chandra Diwali? Beschreibe die Einzelheiten.



Hintergrundinfos über Indien

1. Zeichne einen Kreis um Deutschland und ein Quadrat um Indien.



2. Wie viele Menschen leben ungefähr in Indien?

3. Wie heißt die offizielle Landessprache?

4. Wovon leben mehr als zwei Drittel der indischen Bevölkerung?

5. Für welche Industriezweige ist das Land noch bekannt?
Nenne alle drei auf Seite 103 genannten Industriezweige.

6. Wie heißt die Stadt, in der der Ratekrimi spielt, und wo liegt diese Stadt?

Quiz: Bist du ein Diwali-Experte?

Es ist immer nur eine Aussage richtig. Kreuze an.



Illustration: Anne Wöstheinrich

Kennst du das Fest der Lichter? (Seiten 106 bis 108)

1. Wann wird Diwali gefeiert?
 - bei Vollmond
 - bei Neumond
 - im Oktober
2. Wie wird Diwali gefeiert?
 - Es werden Tausende kleine Lichter aufgestellt.
 - Es werden Laternenumzüge für die Kinder gemacht.
 - Es werden Drachen steigen gelassen und Münzen geworfen.
3. Eine Erklärung zur Entstehung von Diwali stimmt nicht. Welche ist es?
 - Das Fest geht auf die Legende von Rama zurück.
 - Das Fest geht auf die Geburt Jesu zurück.
 - Das Fest geschieht zu Ehren der Göttin Lakshmi.
 - Das Fest wird gefeiert, damit die Lichter den Seelen der Verstorbenen den Weg weisen.
4. Was symbolisiert das Licht?
 - Glück, Gold und Reichtum
 - das Ende des alten Jahres
 - den Sieg des Guten über das Böse

Kennst du die Legende von Rama und Sita? (Seiten 108 bis 110)

5. Wen wollte der Dämonenkönig rauben?
 - Sita, die Frau Ramas
 - Kaykeyi, die Nebenfrau
 - Bharata, den Sohn des Königs
6. Wie wurde der Dämonenkönig besiegt?
 - mit Elefanten, die über die Berge zogen
 - mit Kanonen und Reitern
 - mit einer Armee aus Affen

Für jede richtige Antwort gibt es einen Punkt.

0 bis 2 Punkte:

Du musst das Kapitel wohl noch einmal lesen.

3 bis 5 Punkte:

Prima, du kennst dich aus.

6 Punkte:

Klasse, du bist ein echter Diwali-Experte.

Lösungen: 1. bei Neumond, 2. es werden Tausende kleine Lichter aufgestellt, Böse, 5. Sita, die Frau Ramas, 6. mit einer Armee aus Affen

Lösungen:

Arbeitsblatt 3, Kapitel 1:

1. a) Name: Inspektor Kumari, Beruf: Polizist b) Name: Herr Chandra, Beruf: Friseur, Wer ist das?: Vater von Arun c) Name: Ravi d) Name: Arun, Warum ist er im Friseursalon?: Er hilft manchmal am Nachmittag, Was tut er genau? Nenne drei Arbeiten: Rasierpinsel waschen, Wasserflaschen auffüllen, Haare zusammenfegen 2. Namaste: Indischer Gruß, Diwali: Hinduistisches Fest, Panjab: Region in Nordindien

Arbeitsblatt 4, Kapitel 2:

1. Arun bringt das Notizbuch zur Polizei. Arun und Ravi sind in der Schule. Sie suchen den Juwelier Gopinath und dessen Sohn. Sie sprechen mit einem Wachmann im Juweliengeschäft. Sie gehen in die Teestube. Sie treffen Herrn Singh. Lösungswort: Luegen
2. Er behauptet, Ravi und er schreiben einen Bericht für die Schülerzeitung. 4. Arun Chandra und Ravi Gupta

Arbeitsblatt 5, Kapitel 3:

1. Arun: Herr Singh konnte sich vor lauter Aufregung nicht mehr an den Zeitablauf erinnern. Das ist unlogisch, wie soll er sich alleine gefesselt haben? Ravi: An der Geschichte ist etwas faul. Der Wachmann hätte den Überfall alleine ausführen können. Ein Komplize hat dem Wachmann einen Eimer über den Kopf gestülpt.
2. Operation Harindra (S. 30, Z. 18), Sanjeev (S. 31, Z. 1), Morgen Abend um 19 Uhr (S. 31, Z. 5–6), Moti Kino in Chandni Chowk (S. 31, Z. 6), Schlangenbeschwörer (S. 31, Z. 8), Kennwort Maharadscha (S. 31, Z. 9), Code 1 = A und A = 1 (S. 35, Z. 15–16)

Arbeitsblatt 6, Kapitel 4:

1. Den Mann mit der dunklen Sonnenbrille 2. Busse, Fahrradrickschas, Taxis, Autos, Handkarren, Kuh
3. Damit die Diebe nicht erfahren, wo sie wohnen. 5. Charpoy: typisches Bett, Kali: Göttin der Zerstörung, Maharadscha: Indischer Großfürst, Kurkuma: Gewürz

Arbeitsblatt 8, Kapitel 6:

1. Aruns Schwester Kamala 2. Sie kann ihn nicht verraten, da sie selbst bei ihrer Freundin sein sollte, um Englisch zu lernen, und nicht im Kino. 3. Weil ihn eine Frau für einen Bettler hält. 4. Er ist barfüßig und hinkt leicht, sein Kopf ist von einem geflickten Schal verhüllt. 6. Das Codewort: Maharadscha

Arbeitsblatt 9, Kapitel 7:

1. a) 2119118 2. b) Ravis Cousinen und Herr Gupta 3. b) nächsten Montag 4. c) Aruns Bruder
5. a) über einem Teppichladen 6. c) Harindra

Arbeitsblatt 10, Kapitel 8:

Die Begriffe kommen in dieser Reihenfolge in die Lücken: Tänzer – Instrumente – Wagen – Hochzeitsprozession – Motorrads – Motorradhelm – Blumenkohl – Mann – Gewühl – Aktenkoffer – Tempo – Gemüsekarren – Jungen

Arbeitsblatt 11, Kapitel 9:

Waagrecht: 2. ARUN, 4. AUGENBLICK, 7. BESONDERS, 10. KUMARI, 13. FEUERAUSGANG, 14. FÜNF, 15. VIERTER, 16. BLUMENKOHL; Senkrecht: 1. HAKENNASE, 3. POLIZEI, 5. BUSCHIG, 6. BOLLYWOODSTAR, 8. JUWELEN, 9. BAHNHOF, 11. MUND, 12. ARKADENEINGANG – Lösungswort: Kurkuma

Arbeitsblatt 12, Kapitel 10:

1. Er ist ein Bollywoodstar. 2. Roshan Raj ist der Kopf der Gaunerbande. 4. Sie haben Karten und Süßigkeiten ausgetauscht. Süßigkeiten werden genascht. Sie sitzen zusammen auf der Dachterrasse und bewundern die Diwalilichter und das Feuerwerk

Arbeitsblatt 13, Hintergrundinfos Indien: 2. Mehr als eine Milliarde (zum Vergleich: in Deutschland leben ca. 82 Millionen Menschen), 3. Hindi, 4. Von der Landwirtschaft, 5. Textilindustrie, Computerprodukte, Filmindustrie, 6. Delhi im Norden Indiens